

Base poligonale e tre rocchi di colonnine

Giovanni di Balduccio (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00512/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00512/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 512

Codice scheda: B0310-00512

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170534

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: base e tre rocchi

Titolo: Base poligonale e tre rocchi di colonnine

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata re Vittorio Emanuele II di Savoia

Specifiche: Non si è certi della collocazione

DATA [1 / 3]

Data uscita: 1867

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata re Vittorio Emanuele II di Savoia

Specifiche: Non si è certi della collocazione

DATA [2 / 3]

Data uscita: 1867

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: chiesa

Denominazione: Santa Maria di Brera

Specifiche: facciata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 4]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0836

Transcodifica del numero di inventario: 0836

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi n.836 (1910): Base sagomata delle colonnine del portale

INVENTARIO [2 / 4]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 1511

INVENTARIO [3 / 4]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 1512

INVENTARIO [4 / 4]

Denominazione: Inventario Vigezzi

Data: 1934

Numero: 0365

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: secondo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Giovanni di Balduccio

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: bottega

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

MISURE [1 / 4]

Unità: cm

Altezza: 26.5

Larghezza: 155

Profondità: 59

MISURE [2 / 4]

Parte: colonna

Unità: cm

Altezza: 29

Diametro: 17

MISURE [3 / 4]

Parte: colonna

Unità: cm

Altezza: 37

Diametro: 17

MISURE [4 / 4]

Parte: colonna

Unità: cm

Altezza: 61.5

Diametro: 17

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Base poligonale su cui si appoggiano tre rocchi di colonnine di cui due tortili. La colonna centrale sembra un rifacimento in stucco.

Notizie storico-critiche

L'opera è frutto dell'unione dei frammenti con inv. 836 (base) e 839 (colonnine tortili); per la colonnina liscia cfr. inv. 837

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2018

Modalità di conservazione

Manutenzione straordinaria e ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie, eventuale rifacimento delle stuccature, verifica della discontinuità nel materiale.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 2018/03/12

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2017/02/27

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

ANALISI DI LABORATORIO

Note: Mediolapis 1995

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Vittorio Emanuele II di Savoia I re d'Italia

Data acquisizione: 1867

Luogo acquisizione: Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-00512_IMG-0000637815

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0836_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0836_01.jpg

Citazione completa

Silvia Carmignani, Giovanni di Balduccio a Milano (tesi di laurea, Università degli Studi di Milano, a.a. 1998-1999), scheda 13b.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2002

Nome: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura