

# Capitello di semicolonna con scudo a testa di cavallo: arma Mezzabarba

Giovanni da Cairate



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00542/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00542/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 542

Codice scheda: B0310-00542

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170600

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: capitello di semicolonna

Titolo: Capitello di semicolonna con scudo a testa di cavallo: arma Mezzabarba

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Cappelli, Domenico

Specifiche: Non si è certi della località

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

Località: Montagnetta

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Denominazione spazio viabilistico: via Meda 3

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo d'Arte Antica

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0867

Transcodifica del numero di inventario: 0867

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi n.867 (1910): Capitello (...)

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 3596

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: Inventario Belloni

Data: 1962-1967

Numero: 1104

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: terzo quarto

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Giovanni da Cairate

Tipo intestazione: P

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: marmo

Tecnica: scalpello, subbia, trapano, sgorbia

### **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 46

Larghezza: 58

Profondità: 62

### MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 302

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Semicapitello a due ordini; palmette alla base; scudo a testa di cavallo Mezzabarba (tre fiori e tre gigli) ; rosette

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Identificazione: Mezzabarba

Quantità: 1

Posizione: centro

Descrizione: di [oro], a tre rose male ordinate, alternate da tre gigli, il tutto di [rosso].  
Scudo a testa di cavallo.

Notizie storico-critiche

Il semicapitello presenta una struttura simile a quella degli altri pezzi della serie provenienti da via Montagnetta (inv. 863, 864, 865, 1105 bis).

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Cappelli, Domenico

Data acquisizione: 1894

Luogo acquisizione: Milano?

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00542\_IMG-0000639650

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0867\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0867\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00542\_IMG-0000639651

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1994

Collocazione: foto ICSA

Codice identificativo: 0594 A

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICSA

Nome del file originale: ICSA\_0000594A.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00542\_IMG-0000639652

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1994

Collocazione: foto ICSA

Codice identificativo: 0594 B

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICSA

Nome del file originale: ICSA\_0000594B.jpg

Citazione completa

2015: N.B.: Attribuzione, provenienza e inquadramento sono di E. Rossetti (2014); da identificare una colonna e una base registrati nel Museo patrio: cfr. ACRA, VI, 3, 32 Dal 26 agosto al al 12 novembre 1898..., p. 6 v.

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

G.B. Di Crollanza, Dizionario storico blasonico delle famiglie nobili e notabili italiane, Pisa 1886, I, ad nomen: Mezzabarba di Pavia: pp. 433-434.

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

V. Spreti, Enciclopedia Storico Nobiliare Italiana, Milano 1928-1936, IV, ad nomen: Mezzabarba Birago: pp. 575-576.

Citazione completa

**BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:**

C. Marozzi, Stemmario delle Famiglie Nobili di Pavia e del Principato, Pavia 1992, (rist. anast.), ad nomen: Mezzabarba.

Citazione completa

**BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:**

C. Maspoli (a cura di), Stemmario Trivulziano, Milano 2000, ad nomen: di Mezabbi: pp. 227(c), 441-442.

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Nome: Caldara, E.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura