

Sarcofago di Rebaldo Aliprandi? (sec. XIII - 1314)

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00684/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00684/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 684

Codice scheda: B0310-00684

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170834

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: sarcofago, fronte di

Titolo: Sarcofago di Rebaldo Aliprandi?
(sec. XIII - 1314)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Desio

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: villa

Qualificazione: privata

Denominazione: Villa Cusani Traversi Tittoni

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Reina, Paolo

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1950

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: chiesa

Denominazione: San Marco

Specifiche: cappella di Sant' Orsola?

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0990 bis

Transcodifica del numero di inventario: 0990 b

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: primo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito campionesese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo alpino

MISURE

Unità: cm

Altezza: 83

Larghezza: 172.5

Profondità: 23.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Frontale tripartito. Al centro: Madonna con Bambino e un devoto (Aliprandi?) presentato da Santa Caterina. A sinistra: San Giorgio uccide il drago. A destra: San Vittore.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2018

Modalità di conservazione

Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie, eventuale rifacimento delle stuccature.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 2018/03/12

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura: rimossa la gomma da masticare sotto la struttura di sostegno.

Nome operatore: Aconerre

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2017/02/20

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

ANALISI DI LABORATORIO

Note: Mediolapis 1995

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Reina, Paolo

Data acquisizione: 1950

Luogo acquisizione: Desio

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-00684_IMG-0000640018

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0990bis_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0990bis_01.jpg

Citazione completa

Adriana D'Auria, Le sculture della Villa Tittoni...Milano, in *Arte antica e Moderna*, 1963, n. 22, pp. 124-138, (i.p. pp. 127-129).

Citazione completa: C. Baroni, *Scultura gotica lombarda*, Milano 1944, p. 96.

Citazione completa

L. Tosi, *I marmi di Desio*, tesi di scuola di specializzazione, Università degli Studi di Milano, Facoltà di Lettere e Filosofia, a. a. 2008-2009, relatore G. Agosti, correlatore A. Morandotti, pp. 5-6, n. 2

Citazione completa: Lomartire, scheda per progetto Mediolapis

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura