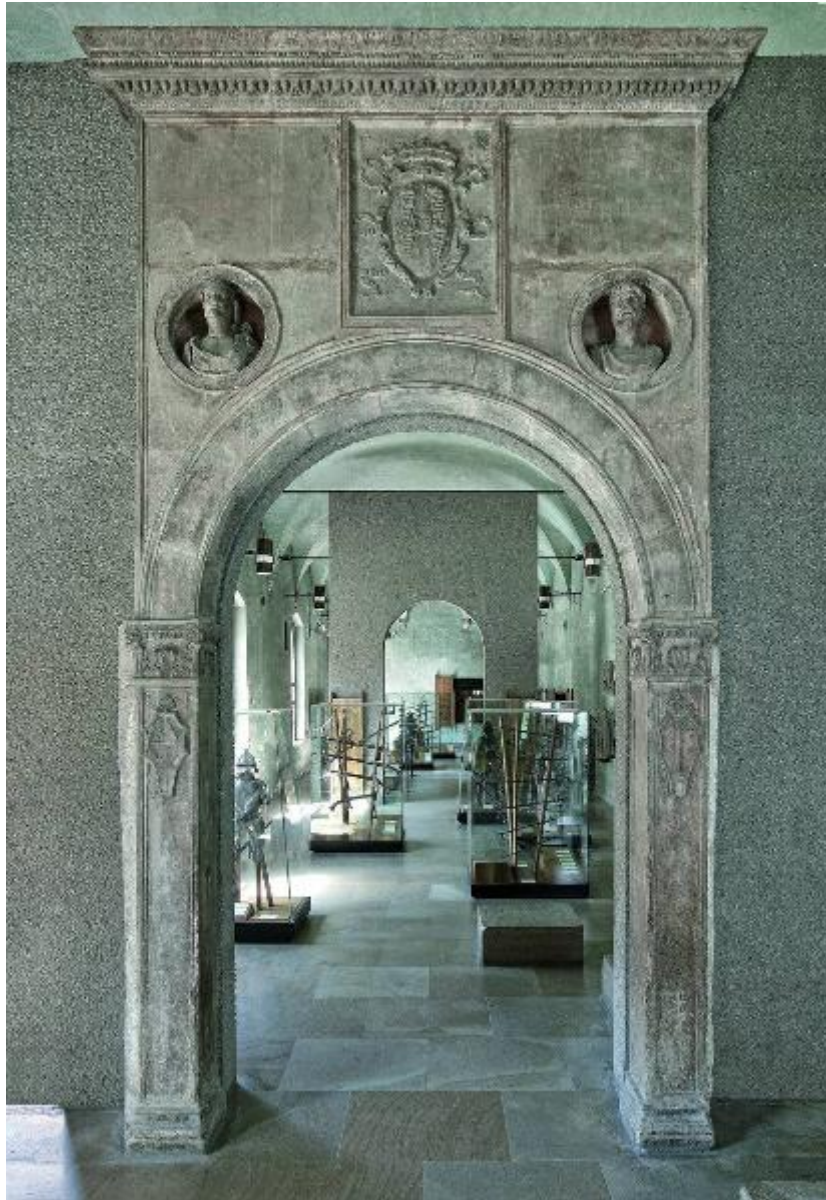


# Portale Bentivoglio

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00697/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00697/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 697

Codice scheda: B0310-00697

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170856

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: portale

Titolo: Portale Bentivoglio

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: palazzo Bentivoglio, poi Biraghi

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

### INVENTARIO [1 / 4]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 1001

Transcodifica del numero di inventario: 1001

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi n.1001 (1910): Porta del palazzo Bentivoglio

### INVENTARIO [2 / 4]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 2673

#### **INVENTARIO [3 / 4]**

Denominazione: Inventario Seletti

Data: 1901

Numero: 0427

#### **INVENTARIO [4 / 4]**

Denominazione: Inventario Vigezzi

Data: 1934

Numero: 0632

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

#### **COMMITTENZA**

Nome: Bentivoglio

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: marmo

#### **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 640

Larghezza: 400

Spessore: 50

**MISURE [2 / 2]**

Parte: muro di sostegno

Unità: cm

Spessore: 35

**DATI ANALITICI****DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Portale del Palazzo Bentivoglio composto da due pilastri su cui è impostato un arco a tutto sesto. Pilastri, arco e timpano sono delimitati da una cornice modanata e il timpano è coronato da un bordo decorato a ovuli, palmette, perline, fuserole. Sui pilastri, due stemmi: a sinistra quelli dei Bentivoglio (scudo a testa di cavallo inquartato e sega in diagonale); a destra, stemma dei Colonna (scudo a testa di cavallo con colonna sormontata da corona). Al centro del timpano, stemma del ducato di Milano: scudo accartocciato recante in ciascun quarto il biscione e l'aquila entro piccolo scudo; lo scudo è affiancato da nastri svolazzanti e sormontato dalla corona; in alto e destra e sinistra le sigle F S (Francesco II Sforza). Nei pennacchi dell'arco, due tondi contenenti i busti di Vespasiano (a sinistra) e di Traiano (a destra) entro una cornice con iscrizione.

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 7]**

Classe di appartenenza: arme

Identificazione: Bentivoglio

Quantità: 1

Posizione: sx

Descrizione

Scudo inquartato a testa di cavallo, appeso con un anello al chiodo, contornato da un nastro svolazzante, terminante con una sfera.

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 7]**

Classe di appartenenza: stemma

Identificazione: Bentivoglio

Quantità: 2

Posizione: nel 1° e nel 4°

Descrizione: di [oro], all'aquila di [nero] [aquila lacunosa]

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 7]**

Classe di appartenenza: stemma

Identificazione: Bentivoglio

Quantità: 2

Posizione: nel 2° e nel 3°

Descrizione: trinciato dentato, di [oro] e di [rosso].

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 7]**

Classe di appartenenza: arme

Identificazione: Colonna

Quantità: 1

Posizione: dx

Descrizione

Di [oro], alla colonna di [argento], coronata di [oro].

Scudo a testa di cavallo, appeso con un anello al chiodo, contornato da un nastro svolazzante, terminante con una sfera.

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [5 / 7]**

Classe di appartenenza: arme

Identificazione: Francesco I Maria Sforza Visconti di Caravaggio

Quantità: 1

Posizione: in alto

Descrizione

Scudo inquartato ovale a cartocci, timbrato da una corona a cinque fioroni (visibili) alternati da perle, accollato da nastri svolazzanti, terminanti a coda bifida.

Iscrizione: "F // S"

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [6 / 7]**

Classe di appartenenza: stemma

Identificazione: Visconti

Quantità: 4

Posizione: in tutti i quarti

Descrizione: di [argento], al biscione di [azzurro] coronato di [nero], e ingollante un fanciullo di [rosso]

#### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [7 / 7]**

Classe di appartenenza: stemma

Identificazione: Non attribuito

Quantità: 1

Posizione: sopra Visconti

Descrizione: di [oro], all'aquila di [nero].

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Data: 2001

Modalità di conservazione

Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie, eventuale rifacimento delle stuccature.

## STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Trombini, Giovanni Battista

Data acquisizione: 1883

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00697\_IMG-0000638012

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1001\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1001\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00697\_IMG-0000638013

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1001\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1001\_02.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00697\_IMG-0000638014

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1001\_03

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1001\_03.jpg

Citazione completa

F. Anfuso, Scultura decorativa e gusto antiquario a Milano in età sforzesca: i medaglioni scolpiti con teste all'antica, in "Numismatica e Antichità Classiche. Quaderni Ticinesi, XXXV", 2006, p. 404.

Citazione completa: La perseveranza 13 marzo 1833 e 20 luglio 1883.

Citazione completa: V. Forcella, Inscrizioni, vol. X, p. 65.

Citazione completa: D. Sant'Ambrogio, Il portale Bentivoglio, in "Osservatore Cattolico", 8 settembre 1909.

Citazione completa: G. Mongeri, L'arte a Milano, 1872, p. 471.

Citazione completa

R. La Guardia, Regesto n. 588 in "L'archivio della Consulta....", Milano, 1989, (per la presenza del disegno del portale)

Citazione completa: Maria Giovanna de Caterina, scheda epigrafica inedita 2000

Citazione completa: G.F. Rocculi, Il portale di palazzo Bentivoglio... 2014, pp. 303-315: datazione al

Citazione completa

E. Rossetti, In "contrata de Vicecomitibus". Il problema dei palazzi viscontei nel Trecento tra esercizio del potere e occupazione dello spazio urbano, p. 24

Citazione completa

**BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:**

Archivio di Stato di Milano, Registri Ducali, Registro 75 (1526-1527), pp.1-10.

Citazione completa

**BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:**

G. Rocculi, Allegoria matrimoniale Sforza Visconti di Caravaggio - Aldobrandini nel castello di Galliate, Atti della Società Italiana di Studi Araldici, 29 (2011), pp. 201-244.

Citazione completa

**BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:**

G. Rocculi, Il portale del palazzo Bentivoglio nel Civico Museo d'Arte Antica a Milano. Nuova attribuzione, Nobiltà, XXI, 120-121 (2014), pp. 303-315.

## **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**



Anno di redazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basso, Laura