

Madonna con Bambino detta Del Majno Casati

Jacopino da Tradate



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00734/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00734/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 734

Codice scheda: B0310-00734

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170977

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: gruppo statuario

Titolo: Madonna con Bambino detta Del Majno Casati

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Casati Del Mayno, Anna Cristina marchesa

DATA [1 / 4]

Data uscita: 1941

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Del Mayno

DATA [2 / 4]

Data uscita: 1941

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: LO

Comune: San Fiorano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]

Tipologia: chiesa

Denominazione: San Fiorano martire

Denominazione spazio viabilistico: via Giorgio Pallavicino 1

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: sala XI, 21

DATA [4 / 4]

Data uscita: 01.04.2019

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 1042 bis

Transcodifica del numero di inventario: 1042 b

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1913-

Numero: 3283

Specifiche inventario: Dono è cancellato e sostituito da Legato.

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: primo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Jacopino da Tradate

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Tradate, documentato dal 1401 - Mantova, 1464/1466

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 78

Larghezza: 36

Profondità: 33.5

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 105

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La Madonna seduta volge il capo verso il Bambino ignudo che la osserva, sfiorando con la mano il velo.

Notizie storico-critiche

Registro cronologico generale:

10/3 - 41

3283 Madonna con Bambino in grembo, seduta su una base sagomata; sec. XV. Statuetta in marmo: alt. cm 79. base cm 35x20 su piedistallo di mogano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Modalità di conservazione

Manutenzione straordinaria e ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie, eventuale rifacimento delle stuccature, verifica della tenuta degli incollaggi delle parti assemblate

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 2018/03/19

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2017/04/10

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Del Mayno Casati, Anna Cristina marchesa

Data acquisizione: 1941

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-00734_IMG-0000640446

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1042bis_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1042bis_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-00734_IMG-0000640447

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1042bis_02

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1042bis_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-00734_IMG-0000640448

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1042bis_03

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1042bis_03.jpg

Citazione completa: Laura Cavazzini, Il crepuscolo della scultura medievale in Lombardia, 2004, p. 73 e tavv. 94, 100, 101.

Citazione completa

C. Baroni, Scultura gotica lombarda, Milano 1944, p. 155 (ipotesi di provenienza dal Mausoleo Della Croce in S. Ambrogio a Milano)

Citazione completa: Il riconoscimento del luogo originario si deve a Fabio Zignani nel 2014

MOSTRE

Titolo: Milano

Luogo, sede espositiva, data: Osaka, Osaka Municipal Museum of Art, 6 settembre 2015 - 4 dicembre 2015

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Basso, Laura