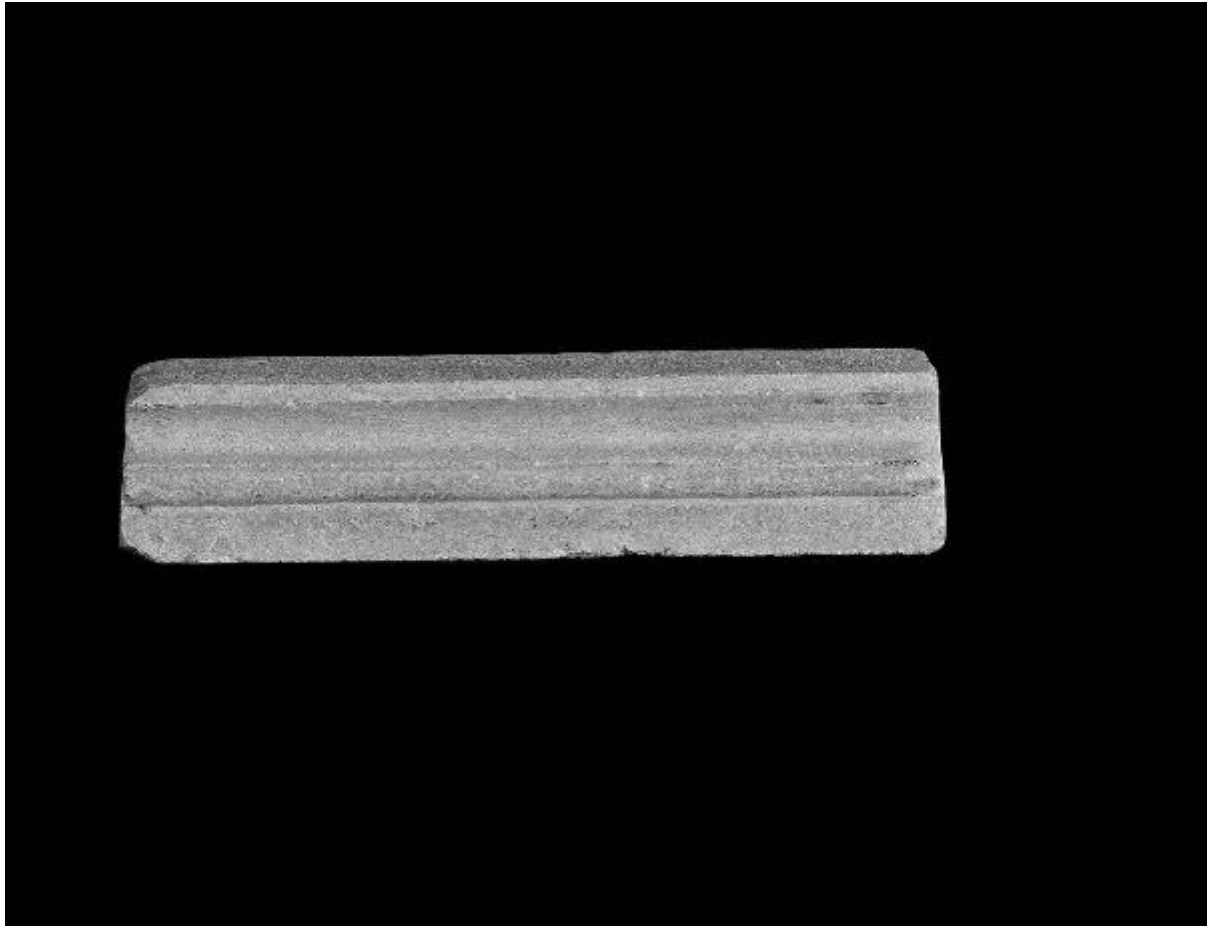


Frammento di cornice da Santa Tecla

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00831/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00831/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 831

Codice scheda: B0310-00831

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02172078

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: cornice, frammento di

Titolo: Frammento di cornice da Santa Tecla

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: basilicale

Denominazione: Santa Tecla

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2020

Numero: 2134

Transcodifica del numero di inventario: 2134

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIV

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 11

Larghezza: 52

Profondità: 12

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 16

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Frammento di cornice con ampia gola e listello convesso

Notizie storico-critiche

A. De Capitani d'Arzago, La chiesa Maggiore di Milano. Santa Tecla, Milano 1952, in part. pp. 89-121

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Regia Sovrintendenza all'Arte Medievale e Moderna

Data acquisizione: 1943

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-00831_IMG-0000643696

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 423catalogo_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 423catalogo_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-00831_IMG-0000643697

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1997

Collocazione: foto ICSA

Codice identificativo: 1106 A

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICSA

Nome del file originale: ICSA_0001106A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-00831_IMG-0000643698

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1997

Collocazione: foto ICSA

Codice identificativo: 1106 B

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICSA

Nome del file originale: ICSA_0001106B.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2015

Nome: Cecere, V.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura