

Capitello con cristogramma nel sole raggiante

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00855/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00855/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 855

Codice scheda: B0310-00855

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170715

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: capitello

Titolo: Capitello con cristogramma nel sole raggiante

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0927 bis

Transcodifica del numero di inventario: 0927 b

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario Belloni

Data: 1962-1967

Numero: 0927

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine-inizio

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porfido nero?

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 24

Larghezza: 27.5

Profondità: 27.5

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 25

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Capitello con corpo baccellato e quattro foglie d'acanto, presenta su una faccia uno scudo a testa di cavallo recante il cristogramma raggiato (emblema di San Bernardino).

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Identificazione: San Bernardino da Siena

Quantità: 1

Posizione: centro

Descrizione

Di [...], al cerchio di [azzurro o nero], carico del sole a dodici raggi ondulati di [oro], carico della sigla YHS di [nero].
Scudo a testa di cavallo.

Notizie storico-critiche: Viene messo in relazione con il capitello n. inv. 1133 bis.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-00855_IMG-0000639839

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0927bis_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0927bis_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-00855_IMG-0000639840

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1993

Collocazione: foto ICSA

Codice identificativo: 0202 A

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICSA

Nome del file originale: ICSA_0000202A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-00855_IMG-0000639841

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1993

Collocazione: foto ICSA

Codice identificativo: 0202 B

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICSA

Nome del file originale: ICSA_0000202B.jpg

Citazione completa: G. A. Vergani, scheda epigrafica inedita, 2001: mette in relazione il capitello con 203 ICSA.

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

I. Schwarz-Winklhofer, H. Biedermann, Il libro dei segni e dei simboli, Milano 1974, pp.89-113.

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

G.C. Bascapé, M. Del Piaggio, Insegne e simboli. Araldica pubblica e privata, medioevale e moderna, Roma 1983, p. 187.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Basso, Laura