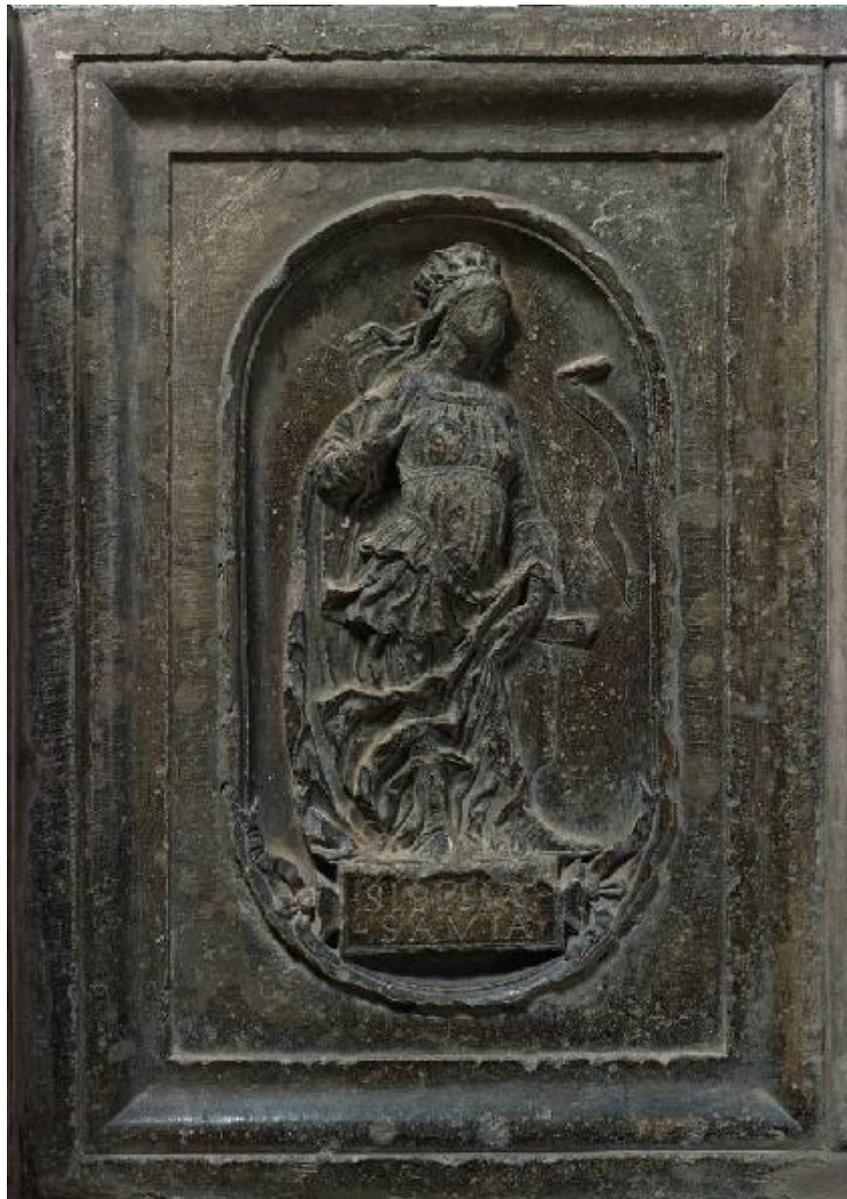


Sibilla Savia

Amadeo, Giovanni Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00896/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00896/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 896

Codice scheda: B0310-00896

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02171260

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: lastra, rilievo

Titolo: Sibilla Savia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: San Satiro

Complesso monumentale di appartenenza: Fabbriceria di San Satiro

Specifiche: facciata

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 1190

Transcodifica del numero di inventario: 1190

Specifiche inventario

Inventario Vicenzi n.1188, 1189, 1190, 1191 (1910): Fregio del basamento della Chiesa di S. Satiro (...)

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 2066

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: Inventario Vigezzi

Data: 1934

Numero: 0509

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Amadeo, Giovanni Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Pavia, 1447 - Milano, 1522

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 76

Larghezza: 50.5

Profondità: 19

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Ovale raffigurante una sibilla, volta destra, poggiante su tabula ansata con la scritta SIBILLA SAVIA; lungo cartiglio inscritto in una lastra rettangolare non pertinente.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: lettere capitali

Trascrizione: SIBILLA SAVIA

Notizie storico-critiche: Indivisibile dalla lastra 1191.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2018

Modalità di conservazione

Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie, rifacimento delle stuccature.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 2018/03/19

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2017/05/22

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Fabbrica di San Satiro

Data acquisizione: 1871

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-00896_IMG-0000638230

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1190_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1190_01.jpg

Citazione completa

S. Bandera, La decorazione scultorea e pittorica del complesso ramantesco, in Insila Ansperti. Il complesso monumentale di S. Satiro, Milano 1992, pp. 147-148.

Citazione completa: Francesco Malaguzzi Valeri, Giovanni Antonio Amadeo, 1904, p. 122.

Citazione completa: C. Baroni, Bramante, Bergamo, s.d. (attribuzione all'Amadeo su disegno di Bramante)

Citazione completa

G. Migliara con la veduta del basamento della facciata di S. Satiro (pubblicato in Il portale di Santa Maria di Piazza a Casale Monferrato, cat. mostra a cura di G. Agosti, J. Stoppa, M. Tanzi, Milano 2009, p. 77)

Citazione completa: Vergani, scheda per progetto Mediolapis

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura