

## Lesena con testa di Vespasiano

Amadeo, Giovanni Antonio (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00911/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00911/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 911

Codice scheda: B0310-00911

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02171308

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: lastra

Titolo: Lesena con testa di Vespasiano

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Duomo

Complesso monumentale di appartenenza: Veneranda fabbrica del Duomo

Specifiche: Edicola Tarchetta?; quindi, magazzini della Veneranda Fabbrica del Duomo

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: chiesa

Denominazione: San Francesco

Specifiche: Non si è certi della provenienza

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 1214

Transcodifica del numero di inventario: 1214

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi n.1214 (1910): Grande lastra rettangolare (...)

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario Vigezzi

Data: 1934

Numero: 0494

### STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Amadeo, Giovanni Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Pavia, 1447 - Milano, 1522

Riferimento all'autore: attribuito

### COMMITTENZA

Nome: Capitano Alessio Tarchetta (?)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: pietra

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 159

Larghezza: 65

Profondità: 9

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lastra con decorazione a candelabro; in basso due mostri reggono medaglione con profilo a sinistra di Vespasiano e scritta VESPESSIANVS; grifoni e cornucopie al livello centrale; in alto, sulla sinistra, caprone (mancante quello di destra).

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: a sinistra del ritratto

Trascrizione: VESPESSIANVS

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2018

Modalità di conservazione

Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie, eventuale rifacimento delle stuccature.

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 2018/03/26

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

### **RESTAURI [2 / 2]**

Data: 2017/05/22

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00911\_IMG-0000638249

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1214\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1214\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00911\_IMG-0000638250

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1214\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1214\_02.jpg

Citazione completa

F. Anfuso, Scultura decorativa e gusto antiquario a Milano in età sforzesca: i medaglioni scolpiti con teste all'antica, in Numismatica e Antichità Classiche. Quaderni Ticinesi, XXXV, 2006, p. 404 (per la testa di Vespasiano)

Citazione completa: Vergani, scheda per progetto Mediolapis

## **MOSTRE**

Titolo: Modelli del Rinascimento carpigiano

Luogo, sede espositiva, data: Carpi, Palazzo dei Pio, 6 dicembre 2006 - 25 febbraio 2007

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2004

Nome: Caldara, E.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Basso, Laura