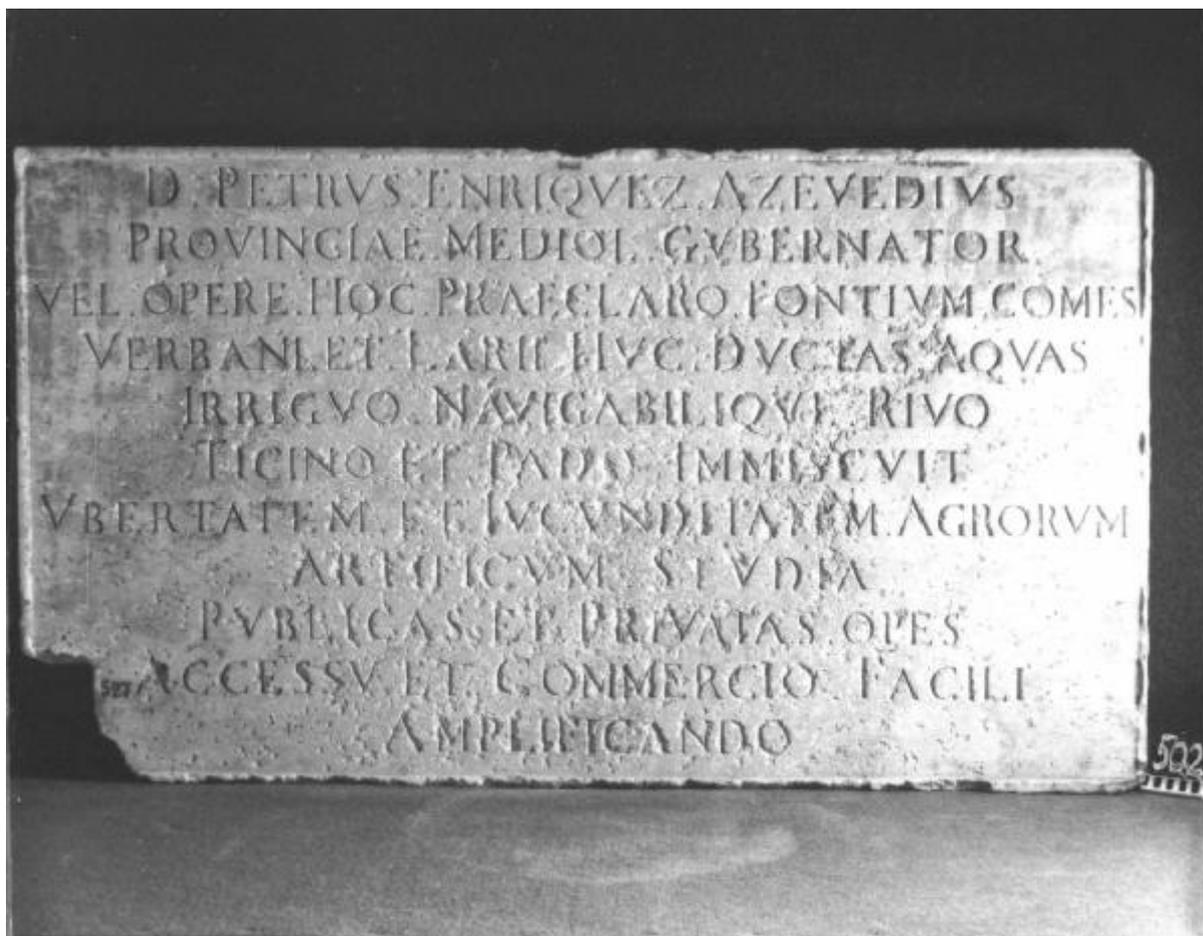


Trofeo Fuentes: iscrizione

Giacomo De Novi (de Nova, o da Novi)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00948/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00948/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 948

Codice scheda: B0310-00948

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02171557

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: lastra

Titolo: Trofeo Fuentes: iscrizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Specifiche: magazzino

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 1865

Data uscita: 1875

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: ponte

Denominazione: Naviglio Pavese

Specifiche: spalletta sinistra

DATA [2 / 2]

Data uscita: 1865

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 1353 bis

Transcodifica del numero di inventario: 1353 b

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 2377

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: Inventario Seletti

Data: 1901

Numero: 0527

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1601-1603

A: 1601-1603

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Giacomo De Novi (de Nova, o da Novi)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: ?, notizie dal 1588 al 1605- ?

COMMITTENZA

Nome: Pietro Enriquez de Acevedo conte di Fuentes

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo (Candoglia)

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 77

Profondità: 7

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 263

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Lastra rettangolare con iscrizione.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: lettere capitali

Trascrizione

D. PETRVS.ENRIQVEZ.AZEVEDIVS / PROVINCIAE.MEDIOL.GVBERNATOR /
VEL.OPERE.HOC.PRAECLARO.FONTIVM.COMES / VERBANI.ET.LARII.HVC.DVCTAS.AQVAS /
IRRIGVO.NAVIGABILIQVE.RIVO / TICINO.ET.PADO.IMMISCVIT / VBERTATEM.IUCVNDITATEMO.AGRORVM /
ARTIFICVM.STVDIA / PVBLICAS.ET.PRIVATAS.OPES / ACCESSV.ET.COMMERCIO.FACILI.AMPLIFICANDO

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Data acquisizione: 1875

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-00948_IMG-0000638427

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1994

Collocazione: foto ICOSA

Codice identificativo: 0502 A

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICOSA

Nome del file originale: ICOSA_0000502A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-00948_IMG-0000638428

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1076-1079catalogo_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1076-1079catalogo_01.jpg

Citazione completa: Espana en el Mediterraneo. La construcción del espacio (catalogo mostra Madrid 2006), p. 239.

Citazione completa: Per l'autore cfr. L. Beltrami, Il Bucintoro di Milano al principio del secolo XVII, 1904, p. 14.

Citazione completa

M. David, Il progetto Mediolapis..., in Tradizione. Trasmissione Traslazione delle epigrafi latine a c. di F. Gallo e A. Sartori, Accademia Ambrosiana 2015, pp. 159-184:174

Citazione completa: cfr. descrizioni in estratto ASL 1954

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Basso, Laura