

Testa femminile con coroncina

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01100/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01100/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1100

Codice scheda: B0310-01100

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02171507

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: testa

Titolo: Testa femminile con coroncina

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Archinto, Giuseppe

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1865

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Marino

Specifiche: Non si è certi della provenienza

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 1324

Transcodifica del numero di inventario: 1324

Specifiche inventario

Inventario Vicenzi n.1303, 1304, 1323, 1324 (1910): Quattro teste femminili - tre volte il vero - a grande rilievo

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 1267

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: Inventario Vigezzi

Data: 1934

Numero: 0629

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietra

MISURE

Unità: cm

Altezza: 40

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Testa femminile con coroncina

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1987

Nome operatore: Tiberi, Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Archinto, Giuseppe

Data acquisizione: 1865

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-01100_IMG-0000638921

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1324_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1324_01.jpg

Citazione completa

Già considerate "sculture romane", la provenienza e la datazione si trovano annotate sul Catalogo della Consulta (scrittura: Carotti?)

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Caldara, E.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura