

# Chiave di volta con stemma e scritta ANIMO

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01114/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01114/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1114

Codice scheda: B0310-01114

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02171555

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: chiave di volta

Titolo: Chiave di volta con stemma e scritta ANIMO

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 1352 ter

Transcodifica del numero di inventario: 1352 c

Specifiche inventario: Il numero d'inventario è stato attribuito d'ufficio.

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: terzo quarto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: pietra d'Angera

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 20

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Chiave di volta

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: votiva

Lingua: ELL

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: centro

Trascrizione: ÀN[E o I]M[OM/ON o OS] (vento, soffio)

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: impresa

Identificazione: impresa dell'iscrizione greca (Galeazzo Maria Sforza)

Quantità: 1

Posizione: centro

#### Descrizione

un'anima quindi senza il corpo, di significato e interpretazione oscuri, scritta con caratteri capitali greci, alcuni speculari, posti in banda, inserita in uno scudo a "punte" entro un clipeo, lavorato ad alveoli oblunghi, contornato da una ghirlanda di foglie. La scritta appare composta da una traslitterazione in caratteri greci antichi, ovvero un'iscrizione "con intrecci di lettere" o "geroglifici", così in Beltrami.

## RESTAURI E ANALISI

### ANALISI DI LABORATORIO

Note: Restauro ICSA 1999

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01114\_IMG-0000642548

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1352ter\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1352ter\_01.jpg

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

Le imprese illustri con esposizioni, et discorsi del S.r Ieronimo Ruscelli, in Venetia l'Anno MDLXXI, p. 18.

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

L. Beltrami, Il castello di Milano sotto il dominio degli Sforza: 1450-1535, Milano 1885, pp. 196, 267.

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

L. Beltrami, Guida del Castello di Milano 1368-1894, Milano 1894, pp. 13 e 71.

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

G. Rocculi, Gli Stampa e il castello di Cusago, Atti della Società Italiana di Studi Araldici, 30 (2012), pp. 117-156, nello

specifico pp. 126-127.

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Nome: Basso, Laura

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura