Formella con arpia, parte di fregio

Plasticatore



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01212/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01212/

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1212

Codice scheda: B0310-01212

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02171808

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: fregio, parte di

Titolo: Formella con arpia, parte di fregio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Comune: Cremona

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Chiodelli, Martire antiquario

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1898

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Comune: Cremona

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 1767

Transcodifica del numero di inventario: 1767

Specifiche inventario

3682/ Numero 6 pezzi di terra cotta decorativa, tre formano fregio di sirena, rabeschi e vaso XVI secolo/ acquisto/ 1898/ da Cremona/ proprietà erariale.

[Catalogo MPA]

1767. Piastrella di fregio architettonico a figura di sfinge ritratta di profilo a sinistra con capelli ondulati scomposti corpo di drago a squame, zampe di leone e ali a forma di aquila. Coda a voluta che continua nella piastrella 1769 (scheda ms.)

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 3682

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Plasticatore

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: terracotta

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 43

Larghezza: 208

Profondità: 10

MISURE [2 / 2]

Parte: pannello

Unità: cm

Altezza: 89

Larghezza: 255

Profondità: 7

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Fregio frammentario formato da cinque formelle: due coppie rappresentanti un'arpia volta a sinistra con coda terminante in una palma; un esemplare con vaso bacellato

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2017

Modalità di conservazione

Manutenzione straordinaria e ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie, incollaggio dei frammenti, eventuale rifacimento delle stuccature, verifica della tenuta delle parti ricomposte. Il contatto tra i diversi materiali utilizzati può essere causa di degrado. La dilatazione del legno provoca tensioni e fessurazioni alle formelle

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 2018/04/09

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2017/04/03

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Martire Chiodelli, antiquario

Data acquisizione: 1898

Luogo acquisizione: Cremona

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC OA B0310-01212 IMG-0000643246

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1767_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1767_01.jpg

Citazione completa: Bollettino della consulta del Museo Archeologico in Milano, 1897-1898, pp. 42-43.

Citazione completa

L. Carubelli, L'arte della terracotta a Cremona nella seconda metà del Quattrocento, Cremona, 1969, pp. 8-9 e pag. 29 fig. 17 (un esemplare analogo presso il Museo Civico di Cremona);

Citazione completa

R. La Guardia, L'Archivio della Consulta del Museo Patrio di Archeologia di Milano (1862-1903), Milano 1989, p.62, n. 382

Citazione completa

L. Basso, Lavori in corso al Museo d'Arte Antica del Casello Sforzesco di Milano, in Terrecotte nel Ducato di Milano, a cura di M.G. Albertini, L. Basso, Milano, 2011, p. 178

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Maggio, E.