

# Formella con palmetta, parte di fregio

Plasticatore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01216/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01216/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1216

Codice scheda: B0310-01216

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02171812

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: fregio, parte di

Titolo: Formella con palmetta, parte di fregio

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Comune: Cremona

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Chiodelli, Martire antiquario

### DATA [1 / 2]

Data uscita: 1898

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CR

Comune: Cremona

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 1769 bis

Transcodifica del numero di inventario: 1769 b

Specifiche inventario

3682/ Numero 6 pezzi di terra cotta decorativa, tre formano fregio di sirena, rabeschi e vaso XVI secolo/ acquisto/ 1898/ da Cremona/ proprietà erariale.

[Catalogo MPA]

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 3682

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Plasticatore

Tipo intestazione: P

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: terracotta

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 43

Larghezza: 208

Profondità: 10

Specifiche: totale fregio

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Formella raffigurante elemento vegetale sorgente dal ricciolo finale di un'arpa (v. inv. 1767 bis); fa parte del fregio di sei elementi, di cui uno mancante.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Martire Chiodelli, antiquario

Data acquisizione: 1898

Luogo acquisizione: Cremona

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01216\_IMG-0000643250

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1767\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1767\_01.jpg

Citazione completa: Bollettino della consulta del Museo Archeologico in Milano, 1897-1898, pp. 42-43;

Citazione completa

L. Carubelli, L'arte della terracotta a Cremona nella seconda metà del Quattrocento, Cremona, 1969, pp. 8-9 e pag. 29 fig. 17 (un esemplare analogo presso il Museo Civico di Cremona);

Citazione completa

R. La Guardia, L'Archivio della Consulta del Museo Patrio di Archeologia di Milano (1862-1903), Milano 1989, p.62, n. 382

Citazione completa

L. Basso, Lavori in corso al Museo d'Arte Antica del Casello Sforzesco di Milano, in Terre cotte nel Ducato di Milano, a cura di M.G. Albertini, L. Basso, Milano, 2011, p. 178

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome: De Palma, Ilaria

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Maggio, E.