

Testa di defunta (maschera funebre?)

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01243/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01243/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1243

Codice scheda: B0310-01243

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02171942

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: testa

Titolo: Testa di defunta (maschera funebre?)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Parronchi, Alessandro

DATA [1 / 2]

Data uscita: 2001

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Specifiche: Non si è certi della provenienza

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 1997

Transcodifica del numero di inventario: 1997

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1913-

Numero: 4090

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: primo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

Specifiche: Non si è certi dell'attribuzione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito toscano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 24

Larghezza: 18.5

Profondità: 10.5

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 6

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Testa di donna con il capo coperto da velo; ha le palpebre abbassate. Forse parte di una statua giacente, ipotizzata da Alessandro Parronchi in quella di Orsa, madre di Donatello

Notizie storico-critiche: L.B. 1997 Testa di defunta (maschera funebre?)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2003

Modalità di conservazione

Manutenzione ordinaria: rimozione dei depositi superficiali, pulitura della superficie, protezione.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Parronchi, Alessandro

Data acquisizione: 2001

Luogo acquisizione: Firenze

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-01243_IMG-0000643519

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1997_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1997_01.jpg

Citazione completa

A. Parronchi, Ipotesi donatelliana, in Arte lombarda del secondo millennio, a c. di F. Flores d'Arcais, M. Olivari, L. Tognoli Bardin, Milano 2000, pp. 85-87.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2012

Nome: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura