

# Madonna col Bambino stante detta Madonna Litta

Bonino da Campione



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01247/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01247/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1247

Codice scheda: B0310-01247

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02171946

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: gruppo statuario

Titolo: Madonna col Bambino stante detta Madonna Litta

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]

Tipologia: ospedale

Denominazione: Maggiore

Specifiche: deposito (inv. Litta, 41)

### DATA [1 / 4]

Data ingresso: 2004

Data uscita: 2005

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Litta Visconti Arese, Eugenia contessa

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Vedano al Lambro

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Santa Maria delle Selve

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco

Complesso monumentale di appartenenza: Castello Sforzesco

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: Sala delle Asse

**DATA [4 / 4]**

Data ingresso: 2005

Data uscita: 2006

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo d'Arte Antica

**INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 2001

Transcodifica del numero di inventario: 2001

## STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: terzo quarto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Bonino da Campione

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: documentato 1357 - 1392

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

Tecnica: tracce di doratura e policromia

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 79.5

Larghezza: 22.5

Profondità: 14.5

### MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 36

## DATI ANALITICI

## DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La Madonna eretta, regge sul braccio destro Gesù Bambino in atto di scrivere su un libro. La figura poggia su una base modanata.

Notizie storico-critiche: L.B. 2001 Madonna con Bambino stante detta Madonna Litta

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2018

Modalità di conservazione: Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere.

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 3]

Data: 2004

Nome operatore: Parnigoni, Cinzia

### RESTAURI [2 / 3]

Data: 2018/03/26

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

### RESTAURI [3 / 3]

Data: 2017/02/27

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico non territoriale

Note: fonte: 20.10.2004, convenzione di deposito volontario temporaneo

Indicazione specifica: Ospedale Maggiore di Milano - IRCCS

Indirizzo: Via Francesco Sforza, 28

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Ospedale Maggiore di Milano - IRCCS

Data acquisizione: 2004

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 2004, convenzione di deposito volontario temporaneo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01247\_IMG-0000643528

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 2001\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 2001\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01247\_IMG-0000643529

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 2001\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 2001\_02.jpg

Citazione completa

Luca Tosi, Il Complesso funerario Litta Visconti Arese-Morando Bolognini Attendolo di Santa Maria delle Selve a vedano al Lambro, in I benefattori dell'Ospedale Maggiore di Milano. Storia, arte, memoria, Cinisello Balsamo 2009, pp. 33-42.

Citazione completa

Laura Cavazzini, scheda 31 in Giovanni da Milano (catalogo mostra Firenze 2008), Firenze 2008; Graziano A. Vergani,

L'arca di Bernabò Visconti, 2001, foto p. 138; La vita condivisa, cat. mostra (Milano, palazzo delle Stelline 15 maggio 1 luglio 2012).

**MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: Arte Lombarda dai Visconti agli Sforza

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 12 marzo - 28 giugno 2015

**MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: La vita condivisa. I gesti della famiglia nelle immagini dell'arte

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Stelline, 16 maggio 2012 - 1 luglio 2012

**MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: Giovanni da Milano. Capolavori del gotico fra Lombardia e Toscana

Luogo, sede espositiva, data: Firenze, Galleria dell'Accademia, 10 giugno 2008 - 2 novembre 2008

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Nome: Basso, Laura

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura