

Capitello angolare con decorazione fitomorfa

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01534/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01534/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1534

Codice scheda: B0310-01534

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170114

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: capitello angolare

Titolo: Capitello angolare con decorazione fitomorfa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata società Generale italiana Edison di Elettricità

DATA [1 / 3]

Data uscita: 1896

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: chiesa

Denominazione: Santa Radegonda

Specifiche: chiostro centrale

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco

Complesso monumentale di appartenenza: Castello Sforzesco

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: "Ritrovare Milano", cortile della Rocchetta

DATA [3 / 3]

Data ingresso: 1988

Data uscita: 1992

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0566 sex

Transcodifica del numero di inventario: 0566 f

Specifiche inventario: Il numero d'inventario è stato attribuito d'ufficio.

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 3665

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: Inventario Viguzzi

Data: 1934

Numero: 0261

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XII

Frazione di secolo: fine-prima metà

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietra

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 18

Larghezza: 20

Profondità: 24.5

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 43

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Capitello angolare di pilastro con collarino e abaco liscio. Calato a decorazione fitomorfa a due girali di foglie bipennate polilobate e fiore centrale. I due girali e il fiore spuntano un gruppo di radici sull'asse angolare del capitello.

Notizie storico-critiche

Dal n. 566 al n. 592

dal n. 759 al n. 764

Campata di portico a volta cordonata del soppresso monastero di S. Radegonda, a Milano, ricostruita- e frammenti di membrature architettoniche d'altre campate.

In opera, nella campata, i nn. 566,569,574,576

Infissi a muro in un pilastro i nn. 577,578,579,580,581,582,583,584,585, 586,587,588.

Isolati i nn. 567,568,570,571,572,573,575,589,590, 591,592

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Indicazioni specifiche

Superficie erosa, che tende a disgregarsi. Patinatura uniforme sui lati decorati. Piccole macchie di ossido di ferro sotto la base. Sul lato a destra, più degradato, mancanze di materiale tra le decorazioni, sul rilievo della foglia superiore, una scaglia della foglia in basso e scagliature ed erosioni sui bordi perimetrali dell'abaco. Numerose piccole degradazioni puntiformi diffuse. Superfici dei lati a muro con tracce di diversi strumenti di lavorazione. Leggere efflorescenze saline.

Modalità di conservazione: Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere, consolidamento della superficie.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1987

Nome operatore: Tiberi, Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Società Generale Italiana Edison di Elettricità

Data acquisizione: 1896

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-01534_IMG-0000637490

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0566sex_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0566sex_01.jpg

Citazione completa

Chiara Gambardella, La plastica architettonica dell'ex monastero di Santa Radegonda, tesi di laurea (Università degli Studi di Milano, a.a. 1998-1999), scheda 23.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Nome: Ravaglia, F.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura