

# Madonna con Bambino tra due angeli acefali

Giovanni di Balduccio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01543/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01543/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1543

Codice scheda: B0310-01543

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170520

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: sarcofago, elemento di, altorilievo

Titolo: Madonna con Bambino tra due angeli acefali

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: convento

Denominazione: Sant'Eustorgio

### DATA

Data uscita: 1889

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0829

Transcodifica del numero di inventario: 0829

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi n.829 (1910): Bassorilievo con la Vergine col bambino (...)

### INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 3074

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: Inventario Vigezzi

Data: 1934

Numero: 0315

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: prima metà

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Giovanni di Balduccio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie Pisa 1318 - Milano 1349

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: marmo

### **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 63

Larghezza: 61

Profondità: 13.5

### **MISURE [2 / 2]**

Unità: kg

Peso: 73

## **DATI ANALITICI**

## DESCRIZIONE

### Indicazioni sull'oggetto

Madonna con Bambino in trono, affiancata da due angeli che sorreggono un ampio velario. Il Bambino e due angeli sono acefali.

### Notizie storico-critiche

Bassorilievo raffigurante la Vergine seduta col bambino in piedi sulle ginocchia tra due angeli che in alto a destra e a sinistra tengono sollevati i lembi di un velario.

Alt. cm. 60 - largh. 59.

(la testa della Madonna s'alza di quattro centimetri sopra il limite superiore della lastra marmorea: il Bambino e gli angeli mancano della testa).

Dal convento di Sant'Eustorgio in Milano.

CC 3074.

Vedi Bollettino 1880, pag. 18-19.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2018

### Modalità di conservazione

Manutenzione straordinaria e ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie, eventuale rifacimento delle stuccature, fissaggio delle fessurazioni.

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 2018/03/12

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 2017/02/13

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Ministero della Guerra (Caserma di Sant' Eustorgio, Milano)

Data acquisizione: 1889

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01543\_IMG-0000637653

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0829\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0829\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01543\_IMG-0000637654

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Magliani, Mauro

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 0829\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0829\_02.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01543\_IMG-0000637655

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Magliani, Mauro

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 0829\_03

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0829\_03.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01543\_IMG-0000637656

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Magliani, Mauro

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 0829\_04

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0829\_04.jpg

Citazione completa: Laura Cavazzini, scheda in Giovanni da Milano (catalogo mostra), Firenze 2008, p. 140 e sgg.

Citazione completa: La Guardia, 1989 ad indicem S. Eustorgio, convento/caserma

Citazione completa: Dai Visconti agli Sforza, 2015, scheda

#### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Arte Lombarda dai Visconti agli Sforza

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 12 marzo - 28 giugno 2015

#### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Giovanni da Milano. Capolavori del gotico fra Lombardia e Toscana

Luogo, sede espositiva, data: Firenze, Galleria dell'Accademia, 10 giugno 2008 - 2 novembre 2008

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Nome: Basso, Laura

#### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura