

# Sibilla

Amadeo, Giovanni Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01546/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01546/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1546

Codice scheda: B0310-01546

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02171258

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: lastra, rilievo

Titolo: Sibilla

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: San Satiro

Complesso monumentale di appartenenza: Fabbriceria di San Satiro

Specifiche: facciata

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 1189

Transcodifica del numero di inventario: 1189

Specifiche inventario

Inventario Vicenzi n.1188, 1189, 1190, 1191 (1910): Fregio del basamento della Chiesa di S. Satiro (...)

### INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 2065

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: Inventario Vigezzi

Data: 1934

Numero: 0508

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Amadeo, Giovanni Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Pavia, 1447 - Milano, 1522

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: marmo

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 76

Larghezza: 50.5

Profondità: 18

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Ovale con figura di Sibilla, volta a sinistra, poggiante su tabula ansata; lungo cartiglio. Lastra rettangolare non pertinente.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2018

Modalità di conservazione

Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie, verifica dell'incollaggio, eventuale rifacimento della stuccatura.

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 2018/03/19

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura: rimozione della gomma da masticare

Nome operatore: Aconerre

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 2017/05/22

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Fabbrica San Satiro

Data acquisizione: 1871

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_B0310-01546\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: B0310-01546-0000000001

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1189\_01.jpg

Citazione completa

S. Bandera, La decorazione scultorea e pittorica del complesso ramantesco, in Insila Ansperti. Il complesso monumentale di S. Satiro, Milano 1992, pp. 147-148.

Citazione completa: Francesco Malaguzzi Valeri, Giovanni Antonio Amadeo, 1904, p. 122.

Citazione completa: C. Baroni, Bramante, Bergamo, s.d. (attribuzione all'Amadeo su disegno di Bramante)

Citazione completa

cfr. acquarelle di G. Migliara con la veduta del basamento della facciata di S. Satiro (pubblicato in Il portale di Santa Maria di Piazza a Casale Monferrato, cat. mostra a cura di G. Agosti, J. Stoppa, M. Tanzi, Milano 2009, p. 77)

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome: Giarratana, Mario

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura