

Lettorino a palmette polilobate

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01578/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01578/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1578

Codice scheda: B0310-01578

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170035

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: lettorino di ambone

Titolo: Lettorino a palmette polilobate

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Moltrasio

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lucini Passalacqua, Giovanni Battista

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1890

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: CO

Comune: Como

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: chiesa

Denominazione: Sant'Abbondio

Specifiche: Non si è certi della provenienza

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0501

Transcodifica del numero di inventario: 0501

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi n.501 (1910): Frammento di parapetto convesso di ambone (?) (...)

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario Vigezzi

Data: 1934

Numero: 0013

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. IX

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito comasco

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 78.5

Larghezza: 64

Profondità: 22

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lastra convessa di ambone decorata con motivo a rete a maglie chiuse ogivali a oppia punta di tralci biviminei contenenti foglie eptalobate

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2018

Modalità di conservazione

Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie, verifica delle discontinuità nel materiale.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 2018/03/05

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2017/02/06

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Lucini Passalacqua, Giovanni Battista

Data acquisizione: 1890

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-01578_IMG-0000636841

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0501_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0501_01.jpg

Citazione completa: Ballardini 2006, p. 435 a confronto con inv. 483

Citazione completa: L. Basso, I marmi Passalacqua, Rassegna di Studi, 2014-2015, pp. 177-200

Citazione completa: Ballardini 2006, p. 435

Citazione completa: L. Casati, Arredo liturgico..., 2014

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Nome: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura