

# Mensola con protome umana frammentaria

Maestro del sorriso



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01591/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01591/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1591

Codice scheda: B0310-01591

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170050

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: mensola, frammento di

Titolo: Mensola con protome umana frammentaria

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Tipologia: chiesa

Qualificazione: basilicale

Denominazione: Sant'Ambrogio

Specifiche: campanile dei canonici?

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: monastero

Denominazione: Abbazia di Chiaravalle

Specifiche: chiostro?

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondalo

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: deposito

Denominazione: Deposito di Sondalo

Specifiche: Presente negli elenchi di Sondalo

### DATA [3 / 3]

Data ingresso: 1944/07/31

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0512

Transcodifica del numero di inventario: 0512

Specifiche inventario

Inventario Vicenzi n.507, 508, 509, 510, 511, 512 (1910): Frammenti marmorei di decorazione architettonica (...)

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario Vigezzi

Data: 1934

Numero: 0159

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: terzo quarto

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome di persona o ente: Maestro del sorriso

Tipo intestazione: P

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: calcare

Tecnica: scalpelli testa piatta e curva, lima, gradina

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 13

Larghezza: 10

Profondità: 20

### MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 3

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: mensola con protome umana, maschile?

Notizie storico-critiche: Cfr. 507.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Nome: Seletti, Emilio

Data acquisizione: 1874

Note: fonte: Non si è certi della persona

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01591\_IMG-0000637130

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0512\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0512\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01591\_IMG-0000637132

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1993

Collocazione: foto ICSA

Codice identificativo: 0305 B

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICSA

Nome del file originale: ICSA\_0000305B.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01591\_IMG-0000637131

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1993

Collocazione: foto ICSA

Codice identificativo: 0305 A

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICSA

Nome del file originale: ICSA\_0000305A.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Nome: Ravaglia, F.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura