

Figura maschile acefala seduta, San Giovanni evangelista

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01662/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01662/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1662

Codice scheda: B0310-01662

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170202

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: lastra, concio d'arco ?, altorilievo

Titolo: Figura maschile acefala seduta, San Giovanni evangelista

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Cairate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Fornasari, Giovanni

Specifiche: Non si è certi della località

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1890

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Cairate

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: monastero

Qualificazione: benedettino

Denominazione: Santa Maria Assunta

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0626

Transcodifica del numero di inventario: 0626

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi n.626 (1910): Frammento di altorilievo (...)

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 3421

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: Inventario Viguzzi

Data: 1934

Numero: 0166

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XI

Frazione di secolo: fine-inizio

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietra

MISURE

Unità: cm

Altezza: 44.5

Larghezza: 52

Profondità: 21.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lastra raffigurante figura maschile seduta reggente un libro interpretato come San Giovanni Evangelista. Numerazione 156-626 sul fianco a destra.

Notizie storico-critiche: In rapporto funzionale e tematico con l;inv. 629.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Indicazioni specifiche

Depositi di polvere e sporco. Aloni giallognoli. Residui di una pellicola rossastra sul fianco destro. Gocce di cemento diffuse. Macchie scure di probabile natura biologica. Incrostazione di malta sulla mano. Fessurazione sulla mano sinistra. Erosioni lungo il perimetro con perdita di schegge di materiale. Abrasioni e scagliature sulle mani, la spalla. Incisioni sul fondo. Acefalo.

Modalità di conservazione: Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 2018/03/05

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2017/02/13

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Fornasari, Giovanni

Data acquisizione: 1890

Luogo acquisizione: Cairate Olona (VA) ?

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-01662_IMG-0000637268

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0626_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0626_01.jpg

Citazione completa

Graziano A. Vergani, Castello Sforzesco. Raccolta d'Arte Antica, in Milano e la Lombardia in età comunale. Secoli XI-XIII, 1993, p. 458, n. 379.

Citazione completa

Alessandro Astesani. Parroco, storico, letterato, in Affori: mille anni di storia. Affori nei secoli, data?, p. 109 e sgg. (parroco che ha favorito l'arrivo del pezzo in museo)

Citazione completa: A. C. Quintavalle, Il medioevo delle cattedrali, Parma 29/03 - 24/07/2006, p. 534, n. 42

Citazione completa: 2013, Valeria Mariotti in attesa pubblicazione scavi

Citazione completa: R. Cassanelli, Il complemento elastico .. in Un monastero nei secoli..., Mantova 2014, pp. 249-272

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Nome: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura