

# Capitello di semi colonna con foglie e caulicoli sorgenti da torciglione

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01713/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01713/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1713

Codice scheda: B0310-01713

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170269

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: capitello, di semi colonna

Titolo: Capitello di semi colonna con foglie e caulicoli sorgenti da torciglione

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Collezione privata Commissione Centrale di Beneficenza (amministratrice Cassa di Risparmio)

### DATA [1 / 2]

Data uscita: 1869

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: chiesa

Denominazione: Santa Maria d'Aurona

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

## **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0678

Transcodifica del numero di inventario: 0678

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi da n.646 a n.754 (1910): Avanzi di S.Maria d'Aurona

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Inventario Belloni

Data: 1962-1967

Numero: 0797

## **STIMA [1 / 2]**

## **STIMA [2 / 2]**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. VIII

Frazione di secolo: prima metà

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: marmo di Candoglia

Tecnica: scalpelli testa piatta e curva

### **MISURE [1 / 3]**

Unità: cm

Altezza: 19

Larghezza: 18

Profondità: 8

#### **MISURE [2 / 3]**

Unità: cm

Diametro: 16

Specifiche: Base

#### **MISURE [3 / 3]**

Unità: kg

Peso: 5

### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto  
capitellino frammentario decorato con foglie, archetto e caulicoli a torciglione. Il numero riportato sullo spessore, S. 791 non corrisponde al numero di inventario.

Notizie storico-critiche: In rapporto funzionale e tematico con l<sub>z</sub>inv. 677 CS I, 15.

### **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Data: 2006

Modalità di conservazione: Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie.

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

### **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI**

Data: 1996

Nome operatore: ICSA

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Commissione Centrale di Beneficenza (amministr. Cassa di Risparmio)

Data acquisizione: 1869

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01713\_IMG-0000639017

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0678\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0678\_01.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Ballardini A.

Curatore: Quintavalle A.C.

Titolo libro o rivista: Il Medioevo delle Cattedrali. Chiesa e Impero: la lotta delle immagini (secoli XI e XII)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: SWCH1-00083

V., pp., nn.: pp. 423-424 n. 2

Citazione completa: Quintavalle 2006, p. 423

### MOSTRE

Titolo: Il Medioevo delle cattedrali

Luogo, sede espositiva, data: Parma, Palazzo Pilotta, 29 marzo - 24 luglio 2006

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Nome: Basso, Laura

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura