

# Colonna con capitello

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01715/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01715/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1715

Codice scheda: B0310-01715

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170271

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: colonna con capitello (monoblocco)

Titolo: Colonna con capitello

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Collezione privata Commissione Centrale di Beneficenza (amministratrice Cassa di Risparmio)

### DATA [1 / 2]

Data uscita: 1869

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: chiesa

Denominazione: Santa Maria d'Aurona

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

## **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0680

Transcodifica del numero di inventario: 0680

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi da n.646 a n.754 (1910): Avanzi di S.Maria d'Aurona

## **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Inventario Vigezzi

Data: 1934

Numero: 0024

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. VIII

Frazione di secolo: fine-inizio

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: pietra

### **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 81

Larghezza: 14

Profondità: 14

### **MISURE [2 / 2]**

Unità: kg

Peso: 31

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Innalzata su una base quadrangolare, la colonnina presenta un fusto sormontato da un capitellino (in monoblocco) cubico con identica decorazione sulle quattro facce: listello con piccole incisioni orizzontali che si conclude con due volute rivolte verso gli angoli.

Notizie storico-critiche: Cfr. 646 [e quindi]: Dal 646 a 754 = Avanzi di S. Maria d'Aurona, in Milano.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2018

Modalità di conservazione: Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie.

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 2018/03/05

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 2017/02/06

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Commissione Centrale di Beneficenza (amministr. Cassa di Risparmio)

Data acquisizione: 1869

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01715\_IMG-0000636857

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0680\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0680\_01.jpg

Citazione completa

R. Cassanelli, M. David, F. Ravaglia, Il contesto negato. Per un catalogo dei materiali rinvenuti in via Monte di piet  nel 1868-1869, in Archeologia e Medioevo a Milano. Gaetano Landriani e la scoperta di S. Maria d'Aurona, Cinisello Balsamo, 2000, n. 26, p. 95

Citazione completa: Paola Dianzani, Santa Maria d'Aurona a Milano. Fase altomedievale, 1989, n. XXXI

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Nome: Basso, Laura

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura