

## Cornice decorata su quattro facce, frammento di Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01731/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01731/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1731

Codice scheda: B0310-01731

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170287

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: cornice, frammento di

Titolo: Cornice decorata su quattro facce, frammento di

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Collezione privata Commissione Centrale di Beneficenza (amministratrice Cassa di Risparmio)

### DATA [1 / 2]

Data uscita: 1869

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: chiesa

Denominazione: Santa Maria d'Aurona

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

## INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0696

Transcodifica del numero di inventario: 0696

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi da n.646 a n.754 (1910): Avanzi di S.Maria d'Aurona

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VIII

Frazione di secolo: prima metà

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: calcare

Tecnica: scalpelli testa piatta e curva

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 12

Larghezza: 11

Profondità: 11

### MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 2

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: frammento di archetto decorato a cani correnti, tralcio di cornucopie, nastro e fogliette

Notizie storico-critiche: Cfr. 646.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Commissione Centrale di Beneficenza (amministr. Cassa di Risparmio)

Data acquisizione: 1869

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01731\_IMG-0000639060

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0696\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0696\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01731\_IMG-0000639061

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Collocazione: Foto Vandrash

Codice identificativo: SMA 31

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\Vandrasch\_SMA

Nome del file originale: VANDRASCH\_0000696A.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01731\_IMG-0000639062

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Collocazione: Foto Vandrasch

Codice identificativo: SMA 31

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\Vandrasch\_SMA

Nome del file originale: VANDRASCH\_0000696B.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01731\_IMG-0000639063

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Collocazione: Foto Vandrasch

Codice identificativo: SMA 31

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\Vandrasch\_SMA

Nome del file originale: VANDRASCH\_0000696C.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01731\_IMG-0000639064

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Collocazione: Foto Vandrasch

Codice identificativo: SMA 31

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\Vandrasch\_SMA

Nome del file originale: VANDRASCH\_0000696D.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Nome: Ravaglia, F.

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura