

Cornice frammentaria decorata su un lato ad intrecci, reimpiegata

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01761/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01761/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1761

Codice scheda: B0310-01761

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170318

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: cornice (?), parte di

Titolo: Cornice frammentaria decorata su un lato ad intrecci, reimpiegata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Collezione privata Commissione Centrale di Beneficenza (amministratrice Cassa di Risparmio)

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1869

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: chiesa

Denominazione: Santa Maria d'Aurona

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0725

Transcodifica del numero di inventario: 0725

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi da n.646 a n.754 (1910): Avanzi di S.Maria d'Aurona

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. VIII

Frazione di secolo: seconda metà

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietra

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 37

Larghezza: 13

Profondità: 10.5

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 9

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Frammento di cornice (o di stipite) a intrecci di nastri sulla fronte; decorazione cinquecentesca a motivi geometrici sul lato destro.

Notizie storico-critiche: Cfr. 646 [e quindi]: Dal 646 a 754 = Avanzi di S. Maria d'Aurona, in Milano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2018

Indicazioni specifiche

Depositi di sporco. Patinatura superficiale non uniforme. Macchie diffuse e residui cementizi, incrostazioni di varia natura, terrose e calcaree, molto aderenti, in particolare sul lato a sinistra. Erosione e decoesione della superficie con lacune nel modellato sul perimetro del lato frontale. Scanalature nella parte posteriore. Segni di ossidazione del ferro sotto la base, nel punto di contatto con i ferri di sostegno. Non sono più presenti le efflorescenze saline.

Modalità di conservazione: Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 2018/03/05

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2017/02/06

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Commissione Centrale di Beneficenza (amministr. Cassa di Risparmio)

Data acquisizione: 1869

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-01761_IMG-0000639133

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0725_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0725_01.jpg

Citazione completa

R. Cassanelli, M. David, F. Ravaglia, Il contesto negato. Per un catalogo dei materiali rinvenuti in via Monte di pietà nel 1868-1869, in Archeologia e Medioevo a Milano. Gaetano Landriani e la scoperta di S. Maria d'Aurona, Cinisello Balsamo, 2000, n. 49, p. 102.

Citazione completa: Paola Dianzani, Santa Maria d'Aurona a Milano. Fase altomedievale, 1989, n. VIII a/b/c

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Nome: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura