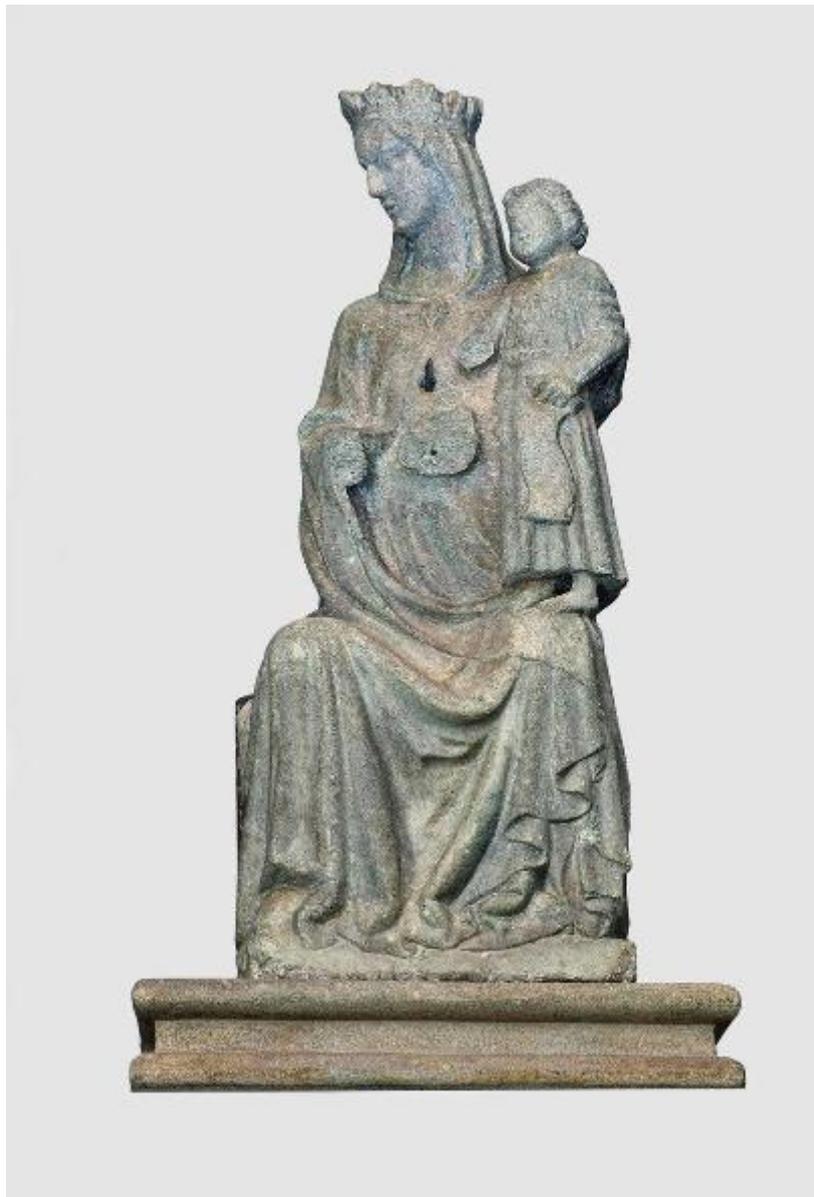


# Madonna con Bambino

Giovanni di Balduccio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01783/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01783/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1783

Codice scheda: B0310-01783

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170363

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: gruppo statuario

Titolo: Madonna con Bambino

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: porta fortificata

Denominazione: Ticinese

Specifiche: edicola

### DATA

Data uscita: 1940

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0751 bis

Transcodifica del numero di inventario: 0751 b

## CRONOLOGIA

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1330

Validità: ca.

A: 1330

Validità: ca.

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Giovanni di Balduccio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie Pisa 1318 - Milano 1349

### **COMMITTENZA**

Nome: Azzone Visconti

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: marmo

### **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 132

Larghezza: 52.5

Profondità: 35

### **MISURE [2 / 2]**

Parte: base

Unità: cm

Altezza: 16

Larghezza: 80

Profondità: 39

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Madonna incoronata seduta con Bambino stante

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2013

Modalità di conservazione: Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie.

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1985

Nome operatore: Techne

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 2012

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Pulitura superficiale

Nome operatore: Aconerre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Data acquisizione: 1962

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01783\_IMG-0000639317

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0751bis\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0751bis\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01783\_IMG-0000639318

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Magliani, Mauro

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 0751bis\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0751bis\_02.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01783\_IMG-0000639319

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Magliani, Mauro

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 0751bis\_03

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0751bis\_03.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01783\_IMG-0000639320

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Magliani, Mauro

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 0751bis\_04

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0751bis\_04.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01783\_IMG-0000639321

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Magliani, Mauro

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 0751bis\_05

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0751bis\_05.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01783\_IMG-0000639322

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Magliani, Mauro

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 0751bis\_06

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0751bis\_06.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01783\_IMG-0000639323

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Magliani, Mauro

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 0751bis\_07

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0751bis\_07.jpg

Citazione completa

Silvia Carmignani, Giovanni di Balduccio a Milano (tesi di laurea, Università degli Studi di Milano, a.a. 1998-1999), scheda 11.

Citazione completa

Ambrogio. L'immagine e il volto, cat. della mostra (Milano, Museo Diocesano), Venezia Marsilio, 1998, p. 126.

Citazione completa

Maria Luisa Gatti Perer, Milano ritrovata. La vis sacra da San Lorenzo al Duomo, Milano 1991, pp. 190-191

Citazione completa

Maria T. Fiorio, Uno scultore campionesese a Porta Nuova, in La porta Nuova di Milano, 1991, pp. 107-128, fig. 70

Citazione completa: La Madonna di Riozzo..., vari autori in Arte Lombarda 2014/ 172, n.3

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Basso, Laura

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura