

Chiave di volta con cinque lettere incise: S, A, V, I, O

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01793/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01793/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1793

Codice scheda: B0310-01793

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170378

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: chiave di volta

Titolo: Chiave di volta con cinque lettere incise: S, A, V, I, O

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata società Generale italiana Edison di Elettricità

DATA [1 / 3]

Data uscita: 1896

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: chiesa

Denominazione: Santa Radegonda

Specifiche: chiostro centrale, campata angolare nord-ovest (?)

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco

Complesso monumentale di appartenenza: Castello Sforzesco

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: "Ritrovare Milano", cortile della Rocchetta

DATA [3 / 3]

Data ingresso: 1988

Data uscita: 1992

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0759

Transcodifica del numero di inventario: 0759

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi da n.759 a n.764 (1910): Avanzi del Monastero di S.Radegonda

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 3665

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: Inventario Viguzzi

Data: 1934

Numero: 0255

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XII

Frazione di secolo: fine-inizio

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietra

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 36

Larghezza: 38

Profondità: 14

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 105

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Chiave di volta costolonata con tondo centrale all'interno del quale sta una rosetta a quattro petali dalla quale si dipartono coppie di raggi lanceolati. Quattro lettere inscritte tra i raggi I, O, A, V. La A sembra essere unita a una T. Una S iscritta orizzontalmente nel braccio inferiore.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: centro

Trascrizione: I, O, A, S

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: braccio sinistro

Trascrizione: S

Notizie storico-critiche: Da 759 a 764: avanzi del monastero di S. Radegonda in Milano.
Vedi al n° 566 e segg.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2016

Indicazioni specifiche

Tracce di colore bianco nelle cavità della lavorazione superficiale. Patinatura grigia uniforme. Segni scuri sul retro da trascinarsi. Abrasioni recenti. Leggere scagliature diffuse, due di dimensioni maggiori sul semicilindro inferiore. Erosione delle linee perimetrali.

Modalità di conservazione: Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1987

Nome operatore: Tiberi, Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Società Generale Italiana Edison di Elettricità

Data acquisizione: 1896

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-01793_IMG-0000637567

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0759_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0759_01.jpg

Citazione completa

Chiara Gambardella, La plastica architettonica dell'ex monastero di Santa Radegonda, tesi di laurea (Università degli Studi di Milano, a.a. 1998-1999), scheda 1.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Nome: Ravaglia, F.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Basso, Laura