

Portale della casa di via San Giovanni sul Muro

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01897/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01897/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1897

Codice scheda: B0310-01897

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170721

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: portale

Titolo: Portale della casa di via San Giovanni sul Muro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Nosedà, Giovanni

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1876

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione spazio viabilistico: via San Giovanni sul Muro

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0932

Transcodifica del numero di inventario: 0932

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi n.932 (1910): Porta dell'antica casa dei Grifi

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 2423

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine-inizio

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietra (marmo, Pietra Simona? violacea, calcare)

MISURE

Unità: cm

Altezza: 483

Larghezza: 276

Profondità: 63

DATI ANALITICI**DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Portale composto da due pilastri su cui è impostato un arco a tutto sesto. Pilastri, arco e timpano sono delimitati da una cornice modanata e il timpano è coronato da un bordo decorato a motivi vegetali. Tra i pilastri e l'arco, due tondi con stemmi a testa di cavallo. Nei pennacchi dell'arco, due tondi con due stemmi a testa di cavallo. In corrispondenza della chiave di volta, mensola tripartita decorata a squame e rombi. Nel lato interno dei piedritti, quattro tondi con teste virili laureate di profilo.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 4]

Classe di appartenenza: arme

Identificazione: Non attribuito

Quantità: 1

Posizione: in alto a sx

Descrizione: Scudo a testa di cavallo, accollato a due nastri svolazzanti.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 4]

Classe di appartenenza: arme

Identificazione: Non attribuito

Quantità: 1

Posizione: in alto a dx

Descrizione: Scudo a testa di cavallo, accollato a due nastri svolazzanti.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 4]

Classe di appartenenza: arme

Identificazione: Non attribuito

Quantità: 1

Posizione: in basso a sx

Descrizione: Scudo a testa di cavallo.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [4 / 4]

Classe di appartenenza: arme

Identificazione: Non attribuito

Quantità: 1

Posizione: in basso a dx

Descrizione: Scudo a testa di cavallo

Notizie storico-critiche

Incisioni sui lati della lastra decorata dell'architrave. La collocazione dei ritratti (90 x 22 x 44,5) sui lati interni è

dubitativa, nell'insieme la parte superiore dell'arco è diversa nella lavorazione e nei materiali, dalla parte sottostante dei pilastri. La larghezza del cuneo alla base d'imposta è maggiore di quella del peduccio sottostante. Le basi dei pilastri, senza segni di degrado, sembrano rifatte.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2010

Modalità di conservazione

Manutenzione straordinaria e ordinaria: eliminazione della polvere, indagine sui materiali presenti sulla superficie, per individuare se la patinatura può essere causa di degrado.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Nosedà, Giovanni

Data acquisizione: 1876

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-01897_IMG-0000639876

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0932_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0932_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-01897_IMG-0000639879

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0932_04

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0932_04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-01897_IMG-0000639880

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0932_05

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0932_05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-01897_IMG-0000639877

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0932_02

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0932_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-01897_IMG-0000639878

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0932_03

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0932_03.jpg

Citazione completa: Cfr. La Guardia, 1989, n. 2331/1-2

Citazione completa

E. Verga, in I monumenti di Milano minori e minimi: elenco ragionato pubblicato sotto gli auspici della Società letteraria e amici dei monumenti. La Porta Ticinese, Milano: Esperia, 1927

Citazione completa

R. Sacchi, Ambrogio Griffi e le arti: una rilettura in "La generosità e la memoria", Milano 1999, pp. 93-117 e tav. VI, in particolare p. 94

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Nome: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura