

## Padre eterno

Andrea da Saronno (attribuito)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01926/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01926/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1926

Codice scheda: B0310-01926

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170822

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: busto

Titolo: Padre eterno

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Duomo

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente Arte Applicata

Numero: Sculture Lignee 78

### INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0985

Transcodifica del numero di inventario: 0985

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi n.985 (1910): Bassorilievo (...)

### INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 0182

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Andrea da Saronno

Tipo intestazione: P

Riferimento all'autore: attribuito

Specifiche: Non si è certi dell'attribuzione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: legno policromo

### MISURE

Unità: cm

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Veneranda Fabbrica del Duomo

Data acquisizione: 1864

Luogo acquisizione: Milano

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: restituito

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-01926\_IMG-0000637284

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: SL\_0078

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: SL\_0078.jpg

Citazione completa: R. Bossaglia, M. Cinotti, Tesoro e museo del Duomo, II, catalogo 135, fig. 145

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2015

Nome: Basso, Laura

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura