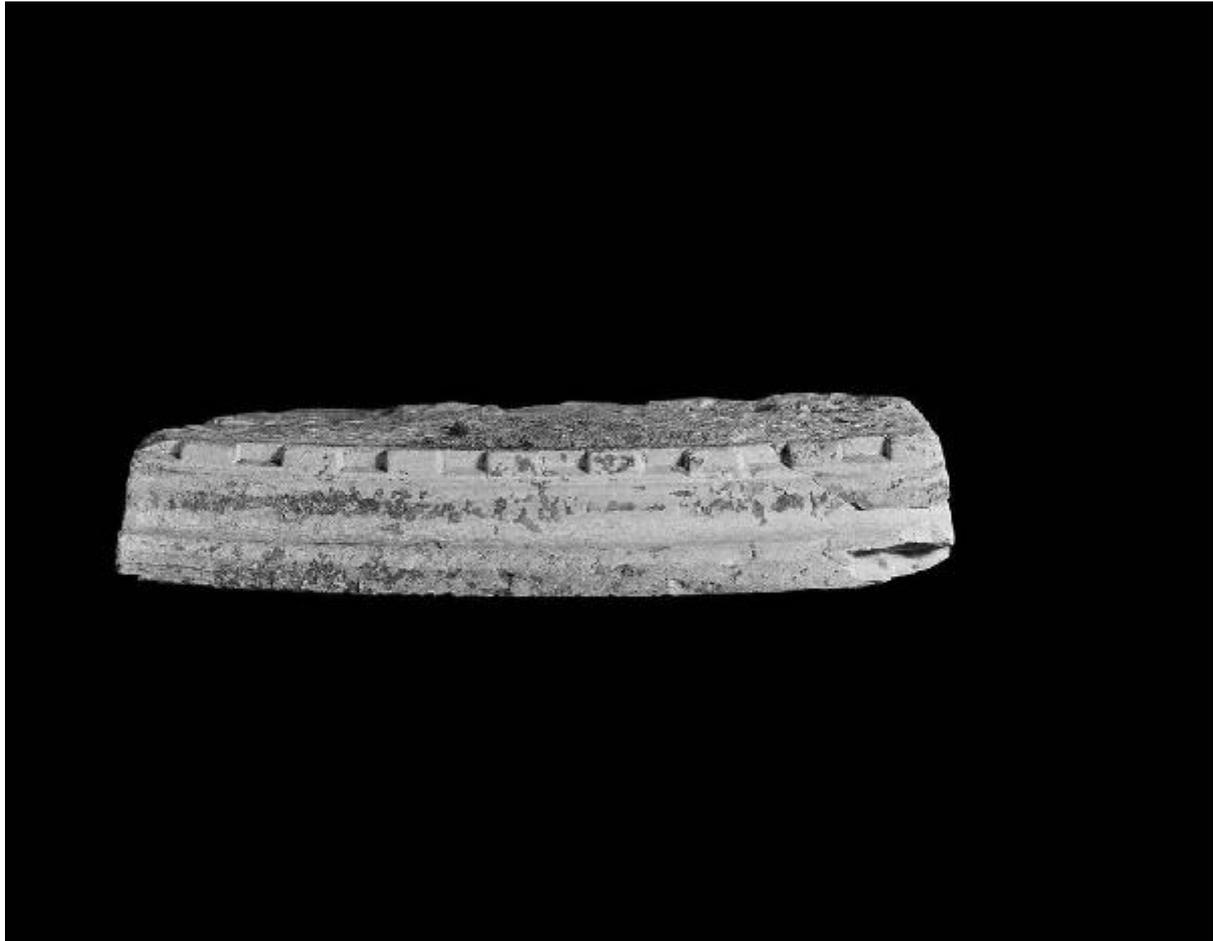


Parte di archivoltto con modanatura a dentelli da Santa Tecla

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0310-01991/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-01991/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 1991

Codice scheda: B0310-01991

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170962

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: archivolto, parte di

Titolo: Parte di archivolto con modanatura a dentelli da Santa Tecla

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: basilicale

Denominazione: Santa Tecla

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 1038 ter

Transcodifica del numero di inventario: 1038 c

Specifiche inventario: Il numero d'inventario è stato attribuito d'ufficio.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: fine-inizio

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo di Candoglia

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 10

Larghezza: 58

Profondità: 37

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 43

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Parte di archivoltto con modanatura a dentelli

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Regia Sovrintendenza all'Arte Medievale e Moderna

Data acquisizione: 1943

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-01991_IMG-0000640399

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1038ter_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1038ter_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-01991_IMG-0000640400

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1997

Collocazione: foto ICSA

Codice identificativo: 1033 A

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICSA

Nome del file originale: ICSA_0001033A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-01991_IMG-0000640401

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1997

Collocazione: foto ICSA

Codice identificativo: 1033 B

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICSA

Nome del file originale: ICSA_0001033B.jpg

Citazione completa

Silvia Carmignani, Giovanni di Balduccio a Milano (tesi di laurea, Università degli Studi di Milano, a.a. 1998-1999), scheda 10.

Citazione completa

A. De Capitani d'Arzago, La chiesa Maggiore di Milano. Santa Tecla, Milano 1952, in part. pp. 89-121 (p. 101 per collocazione reperti)

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: De Palma, Ilaria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Basso, Laura