

Lastra tombale di Bianca di Savoia? (Chambéry, 1336 - Pavia, 1387)

Giacomo da Campione



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-02026/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-02026/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 2026

Codice scheda: B0310-02026

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02171058

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: lastra tombale

Titolo: Lastra tombale di Bianca di Savoia?
(Chambéry, 1336 - Pavia, 1387)

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Accademia di Brera

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1864

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: PV

Comune: Pavia

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: convento

Denominazione: Santa Chiara la Reale

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 1077

Transcodifica del numero di inventario: 1077

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi n.1077 (1910): Pietra tombale con figura (...)

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 0117

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: Inventario Vigezzi

Data: 1934

Numero: 0384

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: ultimo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Giacomo da Campione

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: attivo Milano 1388 - 1400

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 238.5

Larghezza: 119

Profondità: 23.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Lastra tombale con figura di monaca, Bianca di Savoia, entro un'inquadratura modanata

Notizie storico-critiche: Pietra tombale con figura.

Suora ad alto rilievo in atto di dormire.

N. 117

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Indicazioni specifiche

Depositi di polvere e sporco. Macchie diffuse. Segno rosso in basso a sinistra. Incisioni e scalfitture sulla superficie. Erosioni lungo il perimetro con perdita di schegge di materiale, numerose stuccature sui fianchi, anche recenti. Abrasioni con piccole scagliature sul vestito e la punta delle scarpe. Un frammento dell'indice è incollato e stuccato. Mancante del naso e di una piega del velo. Fratture riportate in seguito al riposizionamento dopo la mostra in Giappone.

Modalità di conservazione

Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie, eventuale rifacimento delle stuccature.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 2018/03/12

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2017/02/20

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Accademia di Brera

Data acquisizione: 1834

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-02026_IMG-0000637171

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1077_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1077_01.jpg

Citazione completa: Laura Cavazzini, Il crepuscolo della scultura medievale in Lombardia, 2004, tav v. 12 e 13

Citazione completa
avanti l'idea di L. Tosi (2012), Stefania Buganza aveva ipotizzato di riferire l'inv. 901 alla lastra in esame

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome [1 / 2]: Basso, Laura

Nome [2 / 2]: Andrei, Maria Chiara

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura