

Frontale di camino

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-02437/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-02437/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 2437

Codice scheda: B0310-02437

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02171591

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: frontale

Titolo: Frontale di camino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 1371

Transcodifica del numero di inventario: 1371

Specifiche inventario

Inventario Vicenzi n.1371 (1910) Frontale di camino con mensole sup. con triplice zona di decorazione. La mediana è costituita da medaglione centrale (manca non c'è sola la cavità) e da due leoni alati contrapposti con la coda che si svolge in volute di fogliami. La superiore e da quattro targhette in ognuna delle quali stanno due animali mostruosi affrontati o contrapposti divisi: da un mascherone, da una brocca, da un vaso, da un'aquila. Inferiormente fogliette e.....dietro.

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario Vigezzi

Data: 1934

Numero: 0641

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: arenaria

MISURE

Unità: cm

Altezza: 52

Larghezza: 230

DATI ANALITICI

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Identificazione: Non attribuito

Quantità: 1

Posizione: centro

Descrizione

Scudo [...]. Supporti: due leoni alati e affrontati, privi della parte terminale del corpo, che diventa un girale vegetale a larghe foglie d'acanto, avviluppate da germogli con grappoli d'uva.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-02437_IMG-0000638969

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1371_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1371_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2016

Nome: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura