

Croce processionale

de Filippi Matreniano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BG140-00011/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BG140-00011/>

CODICI

Unità operativa: BG140

Numero scheda: 11

Codice scheda: BG140-00011

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00301077

Ente schedatore: R03/ Provincia di Bergamo

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: ILC

Codice IDK della scheda correlata: RL550-16027

Relazione con schede VAL: BG140-00030

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

OGGETTO

Definizione: croce processionale

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 22145

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Nome provincia: Bergamo

Codice ISTAT comune: 016108

Comune: Gandino

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: basilicale

Denominazione: Chiesa di S. Maria Assunta

Indirizzo: Piazza Emancipazione

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo della Basilica

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BG

Comune: Gandino

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: prepositurale

Denominazione: Basilica di S. Maria Assunta

Specifiche: sagrestia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Denominazione: Inventario parrocchiale

Data: 1999

Numero: 1S22311

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1460

Validità: ca.

A: 1460

Validità: ca.

Motivazione cronologia: documentazione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: de Filippi Matreniano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1460 ca.

Codice scheda autore: BG140-00006

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1460 ca.

Nome: Comune di Gandino

Fonte: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: argento

Tecnica [1 / 5]: fusione

Tecnica [2 / 5]: sbalzo

Tecnica [3 / 5]: cesellatura

Tecnica [4 / 5]: traforo

Tecnica [5 / 5]: doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 133

Larghezza: 63

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

La croce astile, lavorata su entrambi i lati, presenta il caratteristico innesto circolare sulla terminazione inferiore, utile a issare la croce sull'asta per usi processionali. La forma rispecchia la tipologia tardogotica con nodo globulare decorato da placchette circolari e con terminazioni quadrilobate; lungo i profili esterni vi è una cornice a rilievo segnata da piccole pigne che delimita la superficie dei bracci, lavorata a traforo. Sul recto della croce compare il "Cristo crocifisso", nella tipologia patiens, lavorato a fusione, mentre nelle formelle sulle terminazioni vi sono in alto, l'"Agnus Dei", ai lati la "Maddalena" e "San Giovanni Evangelista", in basso la "Madonna" con le braccia aperte. A tergo "Dio Padre benedicente" al centro e i "Simboli dei Quattro Evangelisti" nelle formelle alle estremità. Tre delle sei medaglie circolari inserite nel nodo raffigurano la "Madonna col Bambino", "San Giovanni Battista" e "San Lorenzo", mentre nelle altre tre si ripete il motivo decorativo dei bracci.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Evangelista; Santa Maria Maddalena; Dio Padre; San Giovanni Battista; San Lorenzo. Simboli: Agnus Dei; (San Matteo) angelo; (San Giovanni) aquila; (San Luca) bue; (San Marco) leone.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Tecnica di scrittura: a incisione

Posizione: sul dado sopra il nodo

Trascrizione: MATRENYANUS DE FYLYPYS DE MEDIOLAN FECYT HOC OPUS COMUNY GANDYNY

Notizie storico-critiche

Questa croce è la più preziosa tra quelle conservate nel Museo di Gandino e una delle più importanti della Diocesi, degna di stare a paragone con la grande croce gotica, oggi purtroppo mutila, eseguita da Andreolo de Bianchi nel 1392 per la basilica di Santa Maria Maggiore a Bergamo, della quale, dopo il furto e il parziale ritrovamento, si possono ammirare attualmente solo le formelle. Come attesta l'iscrizione sopra il nodo la croce di Gandino fu eseguita da Matreniano de Filippi milanese su commissione del Comune di Gandino ed è forse quella ricordata nell'inventario della chiesa gandinese del 24 aprile 1460, in cui si registra una croce nuova d'argento dorato di grande valore: "unam crucem novam argenteam deauratam magnam, valori librarum mille vel circa". Secondo l'interpretazione di A. Savoldelli, il prezioso manufatto sarebbe da considerarsi un segno di riconoscenza del Comune che nel 1455 aveva ottenuto il diritto di giuspatronato sulla chiesa stessa, che comportava anche il diritto di scegliere il parroco. Come quella di Andreolo a Bergamo, anche questa croce presenta sul recto, intorno al Cristo crocifisso, i principali personaggi che assistarono all'evento (la Madonna, San Giovanni Evangelista e la Maddalena) e l'Agnus Dei, ovvero l'Agnello dell'Apocalisse seduto sul libro dei Sette Sigilli (Apocalisse, 5, 5-14), mentre sul verso vi sono, attorno a Dio Padre benedicente, i simboli dei Quattro Evangelisti. Le 39 piccole pigne che sporgono da boccioli lungo il profilo della croce stanno a significare l'albero della nuova vita scaturita dal sacrificio della croce.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente religioso cattolico

Indicazione specifica: Parrocchia di S. Maria Assunta

Indirizzo: Via Bettera, 14 - 24024 Gandino BG

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_BG140-00011_IMG-0000475334

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Expo_OA_BG140-00011_01

Specifiche: #expo#

Nome del file originale: Expo_OA_BG140-00011_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_BG140-00011_IMG-0000475335

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: Expo_OA_BG140-00011_02

Specifiche: #expo#

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: Expo_OA_BG140-00011_02.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario

Data: 1460

Nome dell'archivio: Gandino, Archivio Parrocchiale

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: scheda

Denominazione: Catalogazione della Basilica e del Museo di Gandino. Soprintendenza ai Beni Artistici e Storici di Milano

Data: 1977

Nome dell'archivio: SBSAE MI

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fornoni E.

Titolo libro o rivista: Gandino e la sua basilica

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1914

Codice scheda bibliografia: BG140-00052

V., pp., nn.: pp. 48, 50

V., tavv., figg.: p. 52

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pinetti A.

Titolo libro o rivista: Inventario degli oggetti d'arte d'Italia. I. Provincia di Bergamo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1931

Codice scheda bibliografia: BG140-00055

V., pp., nn.: pp. 277, 278

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pandolfi L. S.

Titolo libro o rivista: La Basilica di S. Maria di Gandino e il suo Museo

Luogo di edizione: Gandino

Anno di edizione: 1936

Codice scheda bibliografia: BG140-00051

V., pp., nn.: pp. 43, 44

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pagnoni L.

Titolo libro o rivista: Chiese parrocchiali bergamasche. Appunti di storia e arte

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: BG140-00059

V., pp., nn.: p. 196

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Savoldelli A.

Titolo libro o rivista: Il Museo della Basilica di Gandino a 70 anni dalla fondazione

Luogo di edizione: Villa di Serio

Anno di edizione: 1999

Codice scheda bibliografia: BG140-00043

V., pp., nn.: pp. 179-182

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Franci A./ Savoldelli A./ Tomasini S.

Titolo libro o rivista: Museo della Basilica di Gandino. Sezione Arte Sacra. Guida storico-artistica

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2012

Codice scheda bibliografia: BG140-00044

V., pp., nn.: pp. 118-119

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2014

Ente compilatore: Provincia di Bergamo

Nome: Civai, Alessandra

Funzionario responsabile: Gigante, Rita