

Motivi decorativi a finti marmi venati

ambito bresciano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS140-02866/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS140-02866/>

CODICI

Unità operativa: BS140

Numero scheda: 2866

Codice scheda: BS140-02866

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02034282

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Parti e/o accessori: decorazione pittorica del XVII sec.

Identificazione: opera isolata

QUANTITA'

Numero: 1

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: motivi decorativi a finti marmi venati

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 4988

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Broletto - complesso

Indirizzo: Piazza Paolo VI

Collocazione originaria: SI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bresciano

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: intonaco

Tecnica: pittura

MISURE

Unità: m

Larghezza: 1.60

Mancanza: MNR

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi: specchiature con finti marmi venati, motivi geometrici.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La decorazione pittorica che interessa la parete settentrionale, quella occidentale e quella meridionale della Sala degli Affreschi è venuta alla luce tra marzo 2001 e luglio 2002 quando, durante i lavori di sostituzione della vecchia tappezzeria che ricopriva le pareti della stanza, vennero trovate tracce di affreschi sempre più estese. Tolta interamente la tappezzeria, le pareti mostrarono ampie superfici dipinte pertinenti a due campagne decorative diverse. La prima databile al XIV secolo, la seconda al XVII.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: pareti perimetrali della Sala degli Affreschi

Data: 2001-2002

Descrizione intervento

Fissaggio degli intonaci e delle cromie. Rimozione di sporco e materiale incoerente all'originale. Riordino delle superfici affrescate per facilitare la lettura storica ed estetica dei dipinti murali.

Ente responsabile: SBAA BS

Nome operatore: S. C. Conservazione e Restauro di Stefano Cremaschini - Brescia

Ente finanziatore: Provincia di Brescia. Settore manutenzione fabbricati e patrimonio

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Provincia di Brescia

Indirizzo: Piazza Paolo VI, 29 - 25121 Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_BS140-02866_IMG-0000399713

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Pernis, Mirka

Data: 2010/09/08

Nome del file originale: BS140_1492.tif

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Restauro Sala

Titolo libro o rivista: Restauro della sala degli affreschi. Palazzo Broletto

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2002

Codice scheda bibliografia: BS140-00038

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Provincia di Brescia

Nome: Pernis, Mirka

Referente scientifico: Bianchi, Eugenia

Funzionario responsabile: Medaglia, Sabrina