

## Motivi decorativi a grottesche

Colomba, Andrea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS140-03027/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS140-03027/>

## CODICI

Unità operativa: BS140

Numero scheda: 3027

Codice scheda: BS140-03027

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129441

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S74

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 2

Codice IDK della scheda madre: BS140-03025

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

### OGGETTO

Definizione: decorazione plastica

Parti e/o accessori: decorazione plastica realizzata da Andrea Colomba

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione [1 / 3]: Motivi decorativi a grottesche

Identificazione [2 / 3]: Motivi decorativi a girali vegetali

Identificazione [3 / 3]: Cherubini

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 4976

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: cattedrale

Denominazione: Duomo Vecchio

Indirizzo: Piazza Paolo VI

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 2]: Rotonda di S. Maria

Altra denominazione [2 / 2]: La Rotonda

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1596

Validità: post

A: 1597

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: fonte archivistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Colomba, Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1567-1627

Codice scheda autore: BS140-00033

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: fonte archivistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: stucco

Tecnica [1 / 2]: modellatura

Tecnica [2 / 2]: doratura

### MISURE

Unità: m

Larghezza: 4

Specifiche: la misura si riferisce alla larghezza della cappella

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Decorazione composta da tre fasce parallele: la prima presenta motivi decorativi a grottesche con rosetta a rilievo centrale, la seconda si compone di due specchiature decorate da un motivo geometrico a scacchi con medaglione centrale, la terza è decorata da girali vegetali sostenuti da due angioletti che si appoggiano nell'imposta dell'arco.

Indicazioni sul soggetto: Figure: angioletti; cherubino. Elementi decorativi: rosetta; girali vegetali; grottesche.

Notizie storico-critiche

La cappella delle Sante Croci, che fu edificata alla fine del XV secolo ed ampliata e modificata nel Seicento, ha la funzione di custodire il tesoro delle Sante Croci composto da una reliquia della Croce e da pregiateoreficerie che, fin dall'alto medioevo, hanno avuto, per la città di Brescia, una straordinaria importanza religiosa, civile e di devozione. Per rispondere a precise esigenze di tutela e protezione del tesoro, la cappella è suddivisa in due ambienti ciascuno protetto da una cancellata. La prima parte della cappella è a pianta quadrata, si affaccia sul transetto sinistro ed è protetta da una cancellata che ne chiude metà dell'altezza, sul lato orientale ospita l'altare dietro il quale è inserito un imponente cancello che si sviluppa per tutta l'altezza della cappella ed è murato nelle pareti perimetrali. Tramite un cancello si accede alla seconda parte della cappella delle Sante Croci che è a pianta semicircolare ed è deputata a conservare il

tesoro che è custodito in un apposito forziere. La volta e le pareti di entrambi gli ambienti sono impreziosite da una decorazione a stucco a rilievo realizzata dal decoratore ticinese Andrea Colomba.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

Indirizzo: Piazza della Loggia, 1 - 25121 Brescia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_BS140-03027\_IMG-0000425156

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Pernis, Mirka

Data: 2010/10/03

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\sirbec 2011\LD

Nome del file originale: BS140-1651.tif

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Volta, V.

Titolo libro o rivista: Le sante croci. Devozione antica dei bresciani

Titolo contributo: Una Rotonda per le Sante Croci

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: BS140-00054

V., pp., nn.: p. 71

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Provincia di Brescia

Nome: Pernis, Mirka

Referente scientifico: Bianchi, Eugenia

Funzionario responsabile: Medaglia, Sabrina