

Testa di leonessa

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS230-02176/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS230-02176/>

CODICI

Unità operativa: BS230

Numero scheda: 2176

Codice scheda: BS230-02176

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02034350

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 7.3

Codice IDK della scheda madre: BS230-02148

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: rilievo

Denominazione: Loggia delle grida

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: primo da destra, in basso, a sinistra

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: Testa di leonessa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 4976

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: cattedrale

Denominazione: Duomo Vecchio

Indirizzo: Piazza Paolo VI

Collocazione originaria: NO

Altra denominazione [1 / 2]: Rotonda di S. Maria

Altra denominazione [2 / 2]: La Rotonda

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1225

Validità: post

A: 1249

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: ambito veronese

Altre attribuzioni: Bottega di Benedetto Antelami

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo bianco

Tecnica: scultura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 20

Larghezza: 17

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: Animali: testa di leonessa.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Dilavamento e annerimento della superficie.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: Facciata

Data: 1892-1902

Responsabile scientifico: Arcioni, Luigi

Ente finanziatore: Ateneo di Brescia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_BS230-02176_IMG-0000399973

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Data: 2010/06/11

Codice identificativo: BS230_2228

Note: Intero

Nome del file originale: BS230_2228.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G./ Stradiotti R.

Titolo libro o rivista: Il volto storico di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: BS230-00024

V., pp., nn.: v. III p. 182

V., tavv., figg.: v. III figg. F III 138a-c

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marconi P.

Titolo libro o rivista: Il Broletto di Brescia: filologia e progetto

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: BS230-00020

V., pp., nn.: pp. 41-51

V., tavv., figg.: fig. 3

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo libro o rivista: L'arte medioevale nel territorio bresciano

Titolo contributo: L'arte medioevale nel territorio bresciano

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1942

Codice scheda bibliografia: BS230-00021

V., pp., nn.: pp. 165-166

V., tavv., figg.: figg. 144-145

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bravi Mori M./ Panazza G.

Titolo libro o rivista: Il Broletto di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: BS230-00022

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia dell'Arte Medievale

Titolo contributo: Brescia

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: BS230-00023

V., pp., nn.: v. III p. 721

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Provincia di Brescia

Nome: Pedersoli, Alessandra

Referente scientifico: Bianchi, Eugenia

Funzionario responsabile: Medaglia, Sabrina