

Quadrifora

Arcioni, Luigi



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS230-02214/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS230-02214/>

CODICI

Unità operativa: BS230

Numero scheda: 2214

Codice scheda: BS230-02214

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02034388

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: BS230-02214

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: quadrifora

Parti e/o accessori: Polifore restituite col restauro dell'Arcioni nel 1892

Identificazione: insieme

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 4988

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Broletto - complesso

Indirizzo: Piazza Paolo VI

Collocazione originaria: SI

RAPPORTO

REIMPIEGO

Parte reimpiegata: Ghiera

Tipo reimpiego: edilizio

Datazione reimpiego: 1892

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1892

Validità: post

A: 1892

Validità: ante

Specifica: Ghiera e colonnine

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1225

Validità: post

A: 1249

Validità: ante

Specifica: Capitelli

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Ruolo: progettista

Nome di persona o ente: Arcioni, Luigi

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1841-1913

Codice scheda autore: BS230-00038

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: marmo bianco

Tecnica: scultura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: marmo rosso di Verona

Tecnica: scultura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 350

Larghezza: 350

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Quadrifora a tutto sesto con strombatura a fasci semicilindrici e quadrangolari con rilievo in corrispondenza dei capitelli e mensolone aggettante. La ghiera esterna poggia su due semicolonne con base e capitello a rilievo. Colonnine binate con doppi capitelli troncoconoidali figurati che sostengono archetti a sesto acuto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Riferimento alla parte: Facciata

Data: 1892-1902

Responsabile scientifico: Arcioni, Luigi

Ente finanziatore: Ateneo di Brescia

RESTAURI [2 / 2]

Riferimento alla parte: Prospetto sud

Data: 1987-1990

Descrizione intervento: Restauro dell'intero prospetto.

Responsabile scientifico: Marconi, Paolo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_BS230-02214_IMG-0000400011

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Data: 2010/06/11

Codice identificativo: BS230_2266

Note: Intero

Nome del file originale: BS230_2266.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marconi P.

Titolo libro o rivista: Il Broletto di Brescia: filologia e progetto

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: BS230-00020

V., pp., nn.: pp. 41-51

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo libro o rivista: L'arte medioevale nel territorio bresciano

Titolo contributo: L'arte medioevale nel territorio bresciano

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1942

Codice scheda bibliografia: BS230-00021

V., pp., nn.: pp. 167-168

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bravi Mori M./ Panazza G.

Titolo libro o rivista: Il Broletto di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: BS230-00022

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia dell'Arte Medievale

Titolo contributo: Brescia

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1992

Codice scheda bibliografia: BS230-00023

V., pp., nn.: v. III p. 721

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G./ Stradiotti R.

Titolo libro o rivista: Il volto storico di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: BS230-00024

V., pp., nn.: v. III p. 182-184

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Provincia di Brescia

Nome: Pedersoli, Alessandra

Referente scientifico: Bianchi, Eugenia

Funzionario responsabile: Medaglia, Sabrina