

Allegoria della Giustizia

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS230-02264/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS230-02264/>

CODICI

Unità operativa: BS230

Numero scheda: 2264

Codice scheda: BS230-02264

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02034438

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S23

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Parti e/o accessori: Affreschi del portico dell'ala orientale

Identificazione: elemento d'insieme

Posizione: a destra

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: Allegoria della Giustizia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 4976

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: cattedrale

Denominazione: Duomo Vecchio

Indirizzo: Piazza Paolo VI

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 2]: Rotonda di S. Maria

Altra denominazione [2 / 2]: La Rotonda

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: post

A: 1610

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: contesto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: muratura

Tecnica: pittura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 100

Larghezza: 50

Validità: ca.

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: donna, uomo. Allegorie: Giustizia. Attributi: bilancia, ramo d'ulivo. Oggetti: corona.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: di titolazione

Lingua: LAT

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: in alto, al centro

Trascrizione: [..]JUSTITIA/ OBIT[...]

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: Lacune nella parte destra, annerimento e caduta diffusa della pellicola pittorica.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: Ala orientale del cortile

Data: 1987-1990

Descrizione intervento: Restauro dell'intero prospetto.

Responsabile scientifico: Marconi, Paolo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_BS230-02264_IMG-0000400061

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Data: 2010/06/11

Codice identificativo: BS230_2314

Note: Intero

Nome del file originale: BS230_2314.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marconi P.

Titolo libro o rivista: Il Broletto di Brescia: filologia e progetto

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: BS230-00020

V., pp., nn.: pp. 46-47

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G./ Stradiotti R.

Titolo libro o rivista: Il volto storico di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: BS230-00024

V., pp., nn.: v. III p. 192-193

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fappani A.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia bresciana

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1979-1995

Codice scheda bibliografia: BS230-00018

V., pp., nn.: v. I p. 294

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Provincia di Brescia

Nome: Pedersoli, Alessandra

Referente scientifico: Bianchi, Eugenia

Funzionario responsabile: Medaglia, Sabrina