

Secondo Portale della saletta sesta del PodestÃ

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS230-02412/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS230-02412/>

CODICI

Unità operativa: BS230

Numero scheda: 2412

Codice scheda: BS230-02412

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02129092

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S23

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Codice IDK della scheda madre: BS230-02412

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pertinenze decorative

OGGETTO

Definizione: portale

Denominazione: Secondo Portale della saletta sesta del Podestà

Identificazione: insieme

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 4976

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017029

Comune: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: cattedrale

Denominazione: Duomo Vecchio

Indirizzo: Piazza Paolo VI

Collocazione originaria: SI

Altra denominazione [1 / 2]: Rotonda di S. Maria

Altra denominazione [2 / 2]: La Rotonda

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: post

A: 1692

Validità: ante

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: marmo bianco

Tecnica: scultura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: marmo nero antico

Tecnica: scultura

MISURE

Parte: intero

Unità: cm

Larghezza: 210

Validità: ca.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Portale rettangolare a tempietto con stipiti lisci, piedistalli e colonne con fusto lievemente rastremato, capitelli tondi, architrave odanata, fregio con iscrizione abrasa e cornice aggettante modanata. Nella parte superiore la cimasa è costituita da lastra centrale quadrangolare, cornice modanata, modiglioni e fastigio a volute.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero bene

Data: 2011

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Brescia

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_BS230-02412_IMG-0000425386

Genere: documentazione allegata

Tipo: Immagine digitale

Data: 2011/11/02

Codice identificativo: BS230_2464

Nome del file originale: BS230_2464.tif

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Panazza G.

Titolo libro o rivista: Commentari dell'Ateneo di Brescia per l'anno 1970

Titolo contributo: Pitture e sculture nel Broletto di Brescia con particolare riguardo ai secoli XVI-XVII-XVIII e XIX

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1971

Codice scheda bibliografia: BS230-00031

V., pp., nn.: p. 219

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Piovaneli G.

Titolo libro o rivista: Commentari dell'Ateneo di Brescia per l'anno 1969

Titolo contributo: Gli affreschi dell'età barocca nel palazzo del Broletto in Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1970

Codice scheda bibliografia: BS230-00029

V., pp., nn.: pp. 303

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Volta V.

Titolo libro o rivista: Il palazzo del Broletto di Brescia

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: BS230-00028

V., pp., nn.: pp. 23-24

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Provincia di Brescia

Nome: Pedersoli, Alessandra

Referente scientifico: Bianchi, Eugenia

Funzionario responsabile: Medaglia, Sabrina