

## San Matteo e l'angelo

Carbone, Giovanni Bernardo;



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS370-00003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS370-00003/>

## CODICI

Unità operativa: BS370

Numero scheda: 3

Codice scheda: BS370-00003

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02146577

Ente schedatore: R03/ Fondazione Civiltà Bresciana

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: BS370-00001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000001

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Matteo e l'angelo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27320

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Tabarino

Indirizzo: Piazza Teatro, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Sistema Museale Montichiari Musei

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Lechi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 5]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Gio. Domenico Carrega

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Liguria

Provincia: GE

Comune: Genova

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata marchesi Bombrini

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Dufour Berte Edoardo

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Brescia

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Lechi Dufour Maria Immacolata

**DATA [4 / 5]**

Data uscita: 1994

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Montichiari

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Lechi già Polini

Denominazione spazio viabilistico: Via Fratelli Lechi, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Luigi Lechi

**DATA [5 / 5]**

Data ingresso: 1994

Data uscita: 2011/ 02/ 18

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 3]**

Numero: B14

**INVENTARIO [2 / 3]**

Data: 2004

Numero: Soggetti sacri n. 15

**INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: Inventario Museo Lechi Montichiari

Data: 2011

Numero: MLM15

Transcodifica del numero di inventario: MLM15

**COLLEZIONI [1 / 5]**

Denominazione: Collezione privata Gio. Domenico Carrega

**COLLEZIONI [2 / 5]**

Denominazione: Collezione privata marchesi Bombrini

**COLLEZIONI [3 / 5]**

Denominazione: Collezione privata Dufour Berte Edoardo

**COLLEZIONI [4 / 5]**

Denominazione: Collezione privata Lechi Dufour Maria Immacolata

Data uscita del bene nella collezione: 1994

**COLLEZIONI [5 / 5]**

Denominazione: Collezione privata Luigi Lechi

Nome del collezionista: Lechi, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1994

Data uscita del bene nella collezione: 2011/ 02/ 18

## LOCALIZZAZIONE CATASTALE

### LOCALIZZAZIONE CATASTALE

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1650

Validità: post

A: 1655

Validità: ante

Specifica: Cronologia attribuita nel progetto di catalogazione dell'anno 2005

### CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1630

Validità: ca.

A: 1650

Validità: ca.

Specifica: Cronologia attribuita nell'aggiornamento di catalogazione del 2013-2014

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE [1 / 2]

Specifiche: Attribuzione relativa all'aggiornamento di catalogazione del 2013-2014

### AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Carbone, Giovanni Bernardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1616/ 1683

Codice scheda autore: IC010-04521

Specifiche: Attribuzione relativa al progetto di catalogazione dell'anno 2005

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito genovese

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 173.4

Larghezza: 127.4

Formato: rettangolare

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: La tela è montata entro cornice originale dell'epoca.

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Matteo. Attributi: (San Matteo) angelo. Attributi: (San Matteo) vangelo. Oggetti: calamaio; penna d'oca. Elementi architettonici: pilastro.

Notizie storico-critiche

L'opera è parte di un ciclo di quattro tele raffiguranti gli Evangelisti proveniente dalla raccolta genovese dei marchesi Carrega, smembrata all'inizio dell'Ottocento. I dipinti sono ancora muniti delle importanti cornici originali e compongono un ciclo unitario la cui collocazione antica non è al momento nota. Tuttavia i soggetti e le dimensioni ragguardevoli potrebbero fare ipotizzare la loro provenienza da una chiesa o un oratorio privato.

I santi si presentano a figura intera accompagnati dai tradizionali elementi iconografici che li caratterizzano: il bue per San Luca, l'aquila per San Giovanni, il leone per San Marco, l'angelo per San Matteo. La difficoltà a riferire le opere a un autore preciso è complicata dalla constatazione che almeno tre mani diverse intervennero nell'esecuzione delle singole tele. È dunque probabile che questo ciclo, anche se concepito in modo coordinato, venne commissionato a una bottega genovese in cui operavano alcuni artisti abituati a dividersi il lavoro.

I quattro dipinti sono stati acquistati da Luigi Lechi nel 1994. (Notizie storico-critiche relative al progetto di aggiornamento di catalogazione del 2013-2014).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2005/11/01

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2013

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1994

Nome operatore: De Vero/ Giovine

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2011/ 02/ 18, Prot. n. 4983/1.6

Indicazione specifica: Comune di Montichiari



Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lechi, Luigi

Data acquisizione: 2005

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 2005/ 05/ 27, Delibera di Consiglio n. 131

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Tipo provvedimento: D.M. 2004/ 10/ 19

Estremi provvedimento: 2004/ 10/ 19

Data notificazione: 2004/ 12/ 13

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_BS370-00003\_IMG-0000162683

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: B14

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\imm. Lechi jpg BASSA

Nome del file originale: B14.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Boifava, Paolo/ Frangi, Francesco/ Morandotti, Alessandro (a cura di)

Titolo libro o rivista: Museo Lechi. Primi studi e riscoperte

Luogo di edizione: San Zeno Naviglio (BS)

Anno di edizione: 2012

V., pp., nn.: pp. 62-67

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Civiltà Bresciana

Nome: D'Attoma, Barbara

Funzionario responsabile: Anelli, Luciano

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2013

Nome: Boletti, Elisa

Ente compilatore: Sistema Museale MontichiariMusei

Referente scientifico: Boifava, Paolo

Funzionario responsabile: Pezzoli, Gianpietro