

## Inverno (Il Tatto)

Keilhau Eberhard, detto Mons<sup>1</sup> Bernardo (scuola)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS370-00067/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS370-00067/>

## CODICI

Unità operativa: BS370

Numero scheda: 67

Codice scheda: BS370-00067

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02146638

Ente schedatore: R03/ Fondazione Civiltà Bresciana

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-LMD30-0000001

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Inverno (Il Tatto)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27320

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

Codice ISTAT comune: 017113

Comune: Montichiari

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Tabarino

Indirizzo: Piazza Teatro, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Sistema Museale Montichiari Musei

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo Lechi

Tipologia struttura conservativa: museo

Collocazione originaria: NO

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Accessibilità: SI

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Comune: Calvisano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: privato

Denominazione: Palazzo Lechi già Polini

Denominazione spazio viabilistico: Via Fratelli Lechi, 1

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Luigi Lechi

#### **DATA**

Data ingresso: 1984

Data uscita: 2011/ 02/ 18

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO [1 / 3]**

Numero: D4

#### **INVENTARIO [2 / 3]**

Data: 2004

Numero: Quadri di genere n. 54

#### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: Inventario Museo Lechi Montichiari

Data: 2011

Numero: MLM54

Transcodifica del numero di inventario: MLM54

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione privata Luigi Lechi

Nome del collezionista: Lechi, Luigi

Data ingresso del bene nella collezione: 1984

Data uscita del bene nella collezione: 2011/ 02/ 18

Specifiche e note: L'opera fu acquistata da Luigi Lechi nel 1984 sul mercato antiquario a Roma.

### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

#### **LOCALIZZAZIONE CATASTALE**

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1650

Validità: post

A: 1699

Validità: ante

Specifica: Cronologia attribuita nel progetto di catalogazione dell'anno 2005

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE [1 / 2]**

Nome di persona o ente: Keilhau Eberhard, detto Monsù Bernardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1624/ 1687

Codice scheda autore: RL010-01196

Riferimento all'autore: scuola

Specifiche: Attribuzione relativa al progetto di catalogazione dell'anno 2005

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### **AUTORE [2 / 2]**

Nome di persona o ente: Keilhau Eberhard, detto Monsù Bernardo

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: RL010-01196

Riferimento all'autore: copia da

Specifiche: Attribuzione relativa all'aggiornamento di catalogazione del 2013-2014

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 99.1

Larghezza: 73.2

Formato: rettangolare

Indicazioni sul soggetto

Figura: uomo con fazzoletto bianco in testa. Abbigliamento: giubba a maniche lunghe; gilè di montone; camicia bianca. Oggetti: braciere.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 01/11/2005

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2014

Stato di conservazione: buono

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 2011/ 02/ 18, Prot. n. 4983/1.6

Indicazione specifica: Comune di Montichiari

Indirizzo: Piazza Municipio, 1 - 25018 Montichiari (BS)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Lechi, Luigi

Data acquisizione: 2005

Luogo acquisizione: Lombardia/ BS/ Montichiari

Note: fonte: 2005/ 05/ 27, Delibera di Consiglio n. 131

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: D.M. 2004/ 10/ 19

Estremi provvedimento: 2004/ 10/ 19

Data notificazione: 2004/ 12/ 13

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_BS370-00067\_IMG-0000162863

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: D3

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: D:\imm. Lechi jpg BASSA

Nome del file originale: D3.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Heimburger, M.

Titolo libro o rivista: Bernardo Keilhau detto Monsù Bernardo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: BS370-00028

V., pp., nn.: p. 194 n. 86

V., tavv., figg.: f. 86

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2005

Ente compilatore: Fondazione Civiltà Bresciana

Nome: D'Attoma, Barbara

Funzionario responsabile: Anelli, Luciano

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Boletti, Elisa

Ente compilatore: Sistema Museale Montichiari Musei

Referente scientifico: Boifava, Paolo

Funzionario responsabile: Pezzoli, Gianpietro