

# ASCOLTANDO MUSICA JAZZ

Formenti Primo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/BS430-00015/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS430-00015/>

## CODICI

Unità operativa: BS430

Numero scheda: 15

Codice scheda: BS430-00015

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 1943018

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1993 - Provincia di Brescia - Ufficio Economato

Tipo scheda: OA

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2001 - Astarte s.r.l. - Cavagnini G.

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Titolo: ASCOLTANDO MUSICA JAZZ

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 27886

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Via Milano 13

Indirizzo: Via Milano, 13

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

#### STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1985

Validità: post

A: 1985

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome di persona o ente: Formenti Primo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1941-2008

Codice scheda autore: BS430-00016

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su legno

### MISURE

Altezza: 200

Larghezza: 50

Formato: rettangolare

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: motivi decorativi astratti.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: al centro

Trascrizione: JAZZ/ JAZZ

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro in alto

Trascrizione: FORMENTI PRIMO/ ASCOLTANDO MUSICA JAZZ/ 1985

## CONSERVAZIONE

## STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: lieve incurvatura della tavola

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DM 42/2004 (artt. 10, 11, 12)

Estremi provvedimento: 2004/01/04

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 18200

Note: foto Brogiolo M., 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 18200

Note: foto Brogiolo M., 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 21382/02

Note: foto Brogiolo M., 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_BS430-00015\_IMG-0000164992

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: ID\_00016

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: ID\_00016.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione: <http://www.ravagnangallery.com>; <http://www.laquadra.it>, verificati il 25/02/2008.

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lonati R.

Titolo libro o rivista: Dizionario dei pittori bresciani

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: BS430-00003

V., pp., nn.: v. II p. 40

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Uno sguardo contemporaneo

Titolo libro o rivista: Uno sguardo contemporaneo: l'arte a Brescia

Luogo di edizione: Flero

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: BS430-00006

V., pp., nn.: pp. 96-97

#### **BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Donazioni 1993

Titolo libro o rivista: Donazioni 1993

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: BS430-00001

V., pp., nn.: p. 21

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Civica raccolta

Titolo libro o rivista: Civica raccolta del Disegno di Salò. Catalogo generale 1983-1997

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: BS430-00077

**MOSTRE**

Titolo: Provincia di Brescia. Donazioni 1993

Luogo, sede espositiva, data: Brescia, , 1993

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Provincia di Brescia

Nome: D'Attoma, Barbara

Funzionario responsabile: Sala, I.