

RITRATTO

Moretti Gian Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/BS430-00018/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS430-00018/>

CODICI

Unità operativa: BS430

Numero scheda: 18

Codice scheda: BS430-00018

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 1943021

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1993 - Provincia di Brescia - Ufficio Economato

Tipo scheda: OA

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1998 - Passamani A.

Tipo scheda: OA

RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2001 - Astarte s.r.l. - Cavagnini G.

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: VOLTO MASCHILE CON PASSAMONTAGNA

Titolo: RITRATTO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5252

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: provinciale

Denominazione: Palazzo Martinengo Cesaresco

Indirizzo: Via Musei, 30,32

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1985

Validità: ca.

A: 1985

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Moretti Gian Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1955-2008

Codice scheda autore: BS430-00022

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: gesso modellato

Tecnica: dipinto

MISURE

Altezza: 55

Larghezza: 30

Indicazioni sul soggetto: PARTI ANATOMICHE: volto. ABBIGLIAMENTO: passamontagna.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del basamento

Trascrizione: G. PIETRO MORETTI

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro della scultura, in basso

Trascrizione: PIETRO

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1998

Stato di conservazione: discreto

Fonte: dati verificati in sopralluogo

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: diffusi distacchi di materiale plastico su tutta la superficie

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DM 42/2004 (artt. 10, 11, 12)

Estremi provvedimento: 2004/01/04

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 18184

Note: foto Brogiolo M., 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 18184

Note: foto Brogiolo M., 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 21356/02

Note: foto Brogiolo M., 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_BS430-00018_IMG-0000164995

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: ID_00022

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: ID_00022.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione: <http://www.artebresciana.com>, verificato il 25/02/2008.

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lonati R.

Titolo libro o rivista: Dizionario dei pittori bresciani

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: BS430-00003

V., pp., nn.: v. II p. 227

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Donazioni 1993

Titolo libro o rivista: Donazioni 1993

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: BS430-00001

V., pp., nn.: p. 29

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Civica raccolta

Titolo libro o rivista: Civica raccolta del disegno di Salò: catalogo generale: nuove acquisizioni 1997-2003

Luogo di edizione: Roccafranca

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: BS430-00019

MOSTRE

Titolo: Provincia di Brescia. Donazioni 1993

Luogo, sede espositiva, data: Brescia, , 1993

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Provincia di Brescia

Nome: D'Attoma, Barbara

Funzionario responsabile: Sala I.