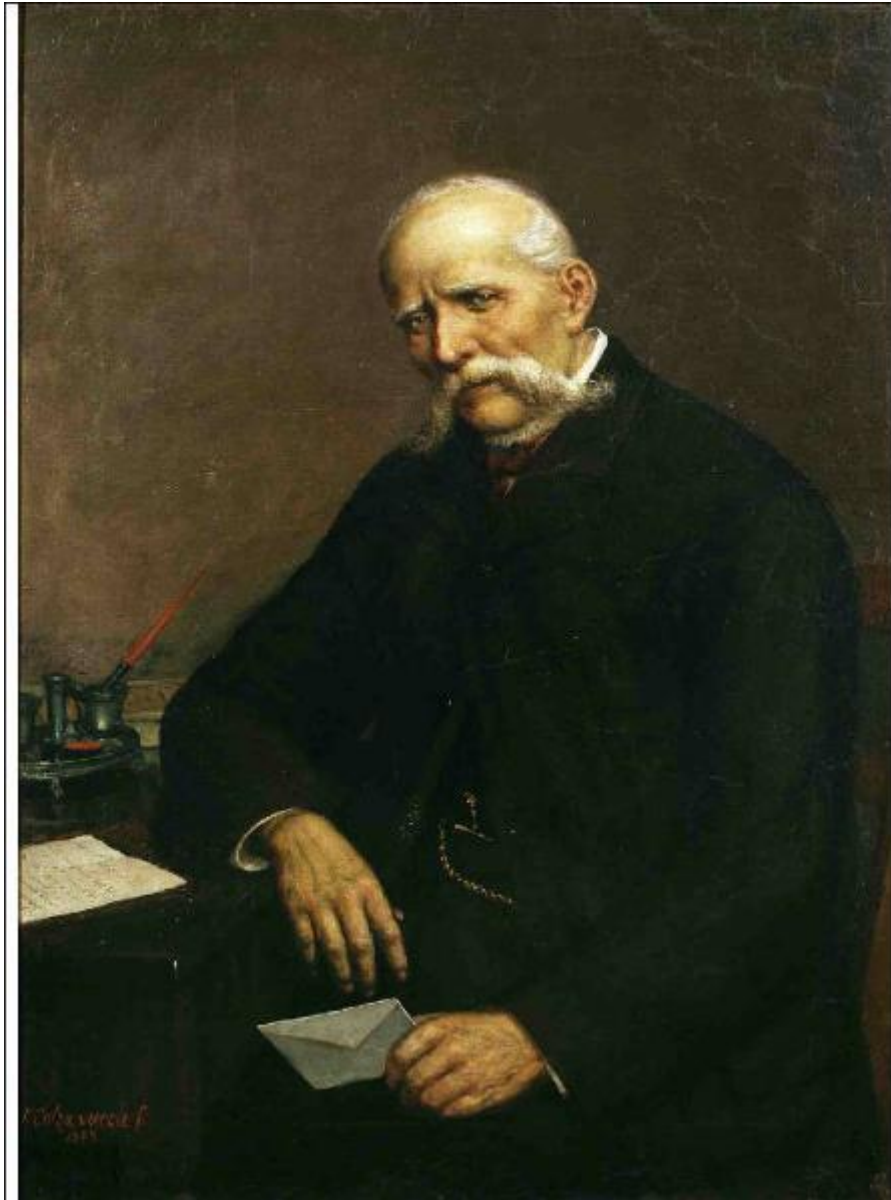


# RITRATTO DI CARLO SIMONE SORELLI

Calzavacca Pietro



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS430-00036/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS430-00036/>

## CODICI

Unità operativa: BS430

Numero scheda: 36

Codice scheda: BS430-00036

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 1943039

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1993 - Provincia di Brescia - Ufficio Economato

Tipo scheda: OA

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 1998 - Passamani A.

Tipo scheda: OA

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2001 - Astarte s.r.l. - Cavagnini G.

Tipo scheda: OA

Relazione con schede VAL: BS430-00025

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO MASCHILE

Titolo: RITRATTO DI CARLO SIMONE SORELLI

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 5252

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: provinciale

Denominazione: Palazzo Martinengo Cesaresco

Indirizzo: Via Musei, 30,32

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

#### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1889

Validità: post

A: 1889

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Calzavacca Pietro

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1855/ 1890

Codice scheda autore: BS430-00040

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Altezza: 115

Larghezza: 85

Formato: rettangolare

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Carlo Simone Sorelli. ABBIGLIAMENTO: camicia bianca; cravatta; giacca nera.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: P. CALZAVACCA F. 1889

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del telaio in alto a sinistra, etichetta

Trascrizione: SORELLI/ PITTORE CALZAVACCA F. ANNO 1889

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del telaio in alto a sinistra, timbro

Trascrizione: FONDAZIONE PER L'ASSISTENZA MINORILE N. 64

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 2006/ 2007

Ente responsabile: S23

Responsabile scientifico: Dugoni Rita

#### **Note**

Descrizione: sostituzione del telaio con uno nuovo in legno di abete trattato con antiparassitario e cera vergine/ rimozione della vecchia foderatura/ pulizia e disinfestazione del supporto rinforzato con tessuto di puro lino/ rimozione di patinature e di ritocchi/ integrazione delle lacune con gesso di Bologna e colla di pelle animale/ pulitura della superficie cromatica e ritocchi/ pulitura, disinfestazione e integrazione delle cadute di colore della cornice

Nome operatore: Seccamani R.

Ente finanziatore: Provincia di Brescia

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà privata

## PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DM 42/2004 (artt. 10, 11, 12)

Estremi provvedimento: 2004/01/04

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 18151

Note: foto Brogiolo M., 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 18151

Note: foto Brogiolo M., 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 21363/02

Note: foto Brogiolo M., 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_BS430-00036\_IMG-0000165013

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: ID\_00044

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: ID\_00044.jpg

## FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione: Scheda di restauro redatta da Romeo Seccamani, 2006/ n. 27.

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fappani A.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia Bresciana

Titolo contributo: Calzavacca Pietro

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: [1975?]

Codice scheda bibliografia: BS430-00030

V., pp., nn.: v. II p. 36

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lonati R.

Titolo libro o rivista: Dizionario dei pittori bresciani

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: BS430-00003

V., pp., nn.: v. I p. 123

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Provincia di Brescia

Nome: D'Attoma, Barbara

Funzionario responsabile: Sala I.