

RITRATTO DI GIUSEPPE ZANARDELLI SEDUTO

Pasini Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS430-00150/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS430-00150/>

CODICI

Unità operativa: BS430

Numero scheda: 150

Codice scheda: BS430-00150

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 1943153

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2001 - Astarte s.r.l. - Cavagnini G.

Tipo scheda: OA

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2001 - Panazza P.F.

Tipo scheda: OA

Relazione con schede VAL: BS430-00024

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: RITRATTO DI GIUSEPPE ZANARDELLI SEDUTO

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5252

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: provinciale

Denominazione: Palazzo Martinengo Cesaresco

Indirizzo: Via Musei, 30,32

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1903

Validità: post

A: 1903

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pasini Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1872/ 1953

Codice scheda autore: BS430-00039

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su legno

MISURE

Altezza: 93

Larghezza: 120.5

Formato: rettangolare

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il dipinto è montato entro una cornice lignea dell'epoca (cm 118x142,5) decorata al centro delle liste superiore e inferiore con motivi liberty.

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: Giuseppe Zanardelli. ABBIGLIAMENTO: camicia bianca; abito nero. MOBILIA: poltrona.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in alto a destra

Trascrizione: VAN PASINICK 903

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1998

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DM 42/2004 (artt. 10, 11, 12)

Estremi provvedimento: 2004/01/04

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 18745

Note: foto Brogiolo M., 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 18745

Note: foto Brogiolo M., 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 21838/02

Note: foto Brogiolo M., 2002

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_BS430-00150_IMG-0000165125

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: ID_00133

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: ID_00133.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione: Expertise di Pierfabio Panazza in data 3/10/2001.

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lonati R.

Titolo libro o rivista: Dizionario dei pittori bresciani

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: BS430-00003

V., pp., nn.: v. III p. 30

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Montanari D.

Titolo libro o rivista: L'età zanardelliana. La società bresciana negli anni dell'industrializzazione (1857 - 1911)

Titolo contributo: Per una biografia di Giuseppe Zanardelli

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1984

Codice scheda bibliografia: BS430-00063

V., pp., nn.: p. 15

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lucchesi Ragni E./ Stradiotti R.

Titolo libro o rivista: Brescia postromantica e liberty. 1880 - 1915

Titolo contributo: Il ritratto

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1985

Codice scheda bibliografia: BS430-00062

V., pp., nn.: p. 273

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Emilio Pasini

Titolo libro o rivista: Mostra commemorativa. Emilio Pasini (1872-1953)

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: BS430-00028

V., pp., nn.: catalogo mostra, Brescia, Cazzago S. Martino (BS)

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Emilio Pasini

Titolo libro o rivista: Quaderni della Biblioteca comunale Don Lorenzo Milani. 6.

Titolo contributo: Emilio Pasini

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: BS430-00027

MOSTRE

Titolo: Figure del Risorgimento Italiano. Giuseppe Zanardelli. Il coraggio della coerenza

Luogo, sede espositiva, data: Gardone Valrompia, , 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Provincia di Brescia

Nome: D'Attoma, Barbara

Funzionario responsabile: Sala I.