

# LE TORBIERE D'ISEO

Reghenzi Piera Carla



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS430-00206/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS430-00206/>

## CODICI

Unità operativa: BS430

Numero scheda: 206

Codice scheda: BS430-00206

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 1943208

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2005 - Astarte s.r.l. - Pollini F./ D'Attoma B.

Tipo scheda: OA

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2005 - Astarte s.r.l. - Pollini F./ D'Attoma B.

Tipo scheda: OA

Relazione con schede VAL: BS430-00050

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: PAESAGGIO CON BARCHE

Titolo: LE TORBIERE D'ISEO

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5252

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: provinciale

Denominazione: Palazzo Martinengo Cesaresco

Indirizzo: Via Musei, 30,32

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA [1 / 2]**

**STIMA [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1953

Validità: post

A: 1953

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Reghenzi Piera Carla

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1921/ notizie fino al 2008

Codice scheda autore: BS430-00106

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su masonite

### MISURE

Altezza: 50

Larghezza: 70

Formato: rettangolare

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: PIERCA '53

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del supporto, etichetta adesiva

Trascrizione

ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO/ BRESCIA/ TITOLO DELL'OPERA LE TORBIERE D'ISEO/ PIERCA/  
RESIDENZA BRESCIA

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro del supporto, etichetta adesiva

Trascrizione: PIERCA/ LE TORBIERE D'ISEO/ OLIO - ISEO 1953

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: presenza di crettature al centro

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

### **PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

Tipo provvedimento: DM 42/2004 (artt. 10, 11, 12)

Estremi provvedimento: 2004/01/04

### **MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2004

Note

L'opera è stata alienata dall'ex APT locale e recepita dall'Amministrazione Provinciale di Brescia con Delibera di Giunta Provinciale in data 3/08/2004 R.V. 344.

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 204

Note: Foto Studio Rapuzzi, 2004

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 204

Note: Foto Studio Rapuzzi, 2004

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 204

Note: Foto Studio Rapuzzi, 2004

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 204

Note: Foto Studio Rapuzzi, 2004

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_BS430-00206\_IMG-0000165180

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: ID\_00204

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: ID\_00204.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione: <http://www.pierca.it>, <http://www.quadroautore.com>; verificati in data il 9/06/2008

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Lonati R.

Titolo libro o rivista: Dizionario dei pittori bresciani

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1980

Codice scheda bibliografia: BS430-00003

V., pp., nn.: v. III pp. 62-64

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: arte Brescia

Titolo libro o rivista: L'arte a Brescia nel secondo dopoguerra: 1945 - 1956. La ricerca della modernità

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1993

Codice scheda bibliografia: BS430-00002

V., pp., nn.: p. 86

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pierca poesia

Titolo libro o rivista: Pierca: la poesia, il ritmo e la misura della pittura

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 2003

Codice scheda bibliografia: BS430-00075

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Provincia di Brescia

Nome: D'Attoma, Barbara

Funzionario responsabile: Sala I.