

# BARCONE A MALCESINE

Seppi Cesarina



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS430-00207/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS430-00207/>

## CODICI

Unità operativa: BS430

Numero scheda: 207

Codice scheda: BS430-00207

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 1943209

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2005 - Astarte s.r.l. - Pollini F./ D'Attoma B.

Tipo scheda: OA

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2005 - Astarte s.r.l. - Pollini F./ D'Attoma B.

Tipo scheda: OA

Relazione con schede VAL: BS430-00059

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: VEDUTA DEL LAGO DI GARDA CON SULLO SFONDO I MONTI DI MALCESINE

Titolo: BARCONE A MALCESINE

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5252

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: provinciale

Denominazione: Palazzo Martinengo Cesaresco

Indirizzo: Via Musei, 30,32

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA [1 / 2]**

**STIMA [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1953

Validità: post

A: 1953

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Seppi Cesarina

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1919/ 2006

Codice scheda autore: BS430-00107

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su legno

### MISURE

Altezza: 45

Larghezza: 60

Formato: rettangolare

Indicazioni sul soggetto: VEDUTA: Malcesine: monti. LAGHI: Lago di Garda. MEZZI DI TRASPORTO: barca.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a sinistra

Trascrizione: C. SEPPI/ 1953

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del supporto, etichetta adesiva

Trascrizione: "IL DEPOGUERRA E LA STAGIONE DEI PREMI"/ ISEO SALA DELL'ARSENALE 98

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: dati verificati in sopralluogo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

### PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DM 42/2004 (artt. 10, 11, 12)

Estremi provvedimento: 2004/01/04

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2004

#### Note

L'opera è stata alienata dall'ex APT locale e recepita dall'Amministrazione Provinciale di Brescia con Delibera di Giunta Provinciale in data 3/08/2004 R.V. 344.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 205

Note: Foto Studio Rapuzzi, 2004

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 205

Note: Foto Studio Rapuzzi, 2004

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 205

Note: Foto Studio Rapuzzi, 2004

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 205

Note: Foto Studio Rapuzzi, 2004

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_BS430-00207\_IMG-0000165181

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: ID\_00205

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: ID\_00205.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione

<http://www.undo.net>, <http://www.workartonline.net>, <http://www.bluarte.it>, <http://www.caldarelli.it/tempo/seppi.htm>;  
verificati in data il 9/06/2008

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferrari R.

Titolo libro o rivista: L'Associazione Artisti Bresciani. Un difficile cammino nell'arte e nella cultura (1945-1995)

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: BS430-00086

V., pp., nn.: pp. 54, 63-64

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Il dopoguerra

Titolo libro o rivista: Il dopoguerra e la stagione dei premi. Un'indagine in provincia di Brescia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

Codice scheda bibliografia: BS430-00095

V., pp., nn.: p. 46

V., tavv., figg.: f. 20

### **MOSTRE**

Titolo: Il dopoguerra e la stagione dei premi. Un'indagine in provincia di Brescia

Numero opera nel catalogo: n. 20

Luogo, sede espositiva, data: Iseo - Associazione Arsenale, , 1998

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Provincia di Brescia

Nome: D'Attoma, Barbara

Funzionario responsabile: Sala I.