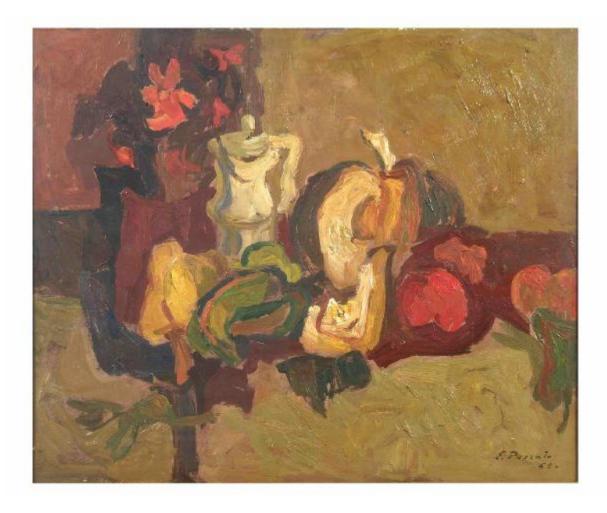
NATURA MORTA CON ZUCCA E PEPERONI

Pozzato Epifanio



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS430-00209/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS430-00209/

CODICI

Unità operativa: BS430

Numero scheda: 209

Codice scheda: BS430-00209

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 1943211

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2005 - Astarte s.r.l. - Pollini F./ D'Attoma B.

Tipo scheda: OA

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2005 - Astarte s.r.l. - Pollini F./ D'Attoma B.

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: NATURA MORTA

Titolo: NATURA MORTA CON ZUCCA E PEPERONI

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5252

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: provinciale

Denominazione: Palazzo Martinengo Cesaresco

Indirizzo: Via Musei, 30,32

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1968

Validità: post

A: 1968

Validità: ante

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pozzato Epifanio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1931/ notizie fino al 2008

Codice scheda autore: BS430-00108

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Altezza: 50

Larghezza: 60

Formato: rettangolare

Indicazioni sul soggetto: FRUTTI. VEGETALI: peperone; zucca; fiori. OGGETTI: brocca.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: E. POZZATO/ 68.

ISCRIZIONI [2/4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del supporto

Trascrizione: EPIFANIO POZZATO/ 1968/ NATURA MORTA/ CON MELONE E PEPERONI

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del telaio in alto, etichetta adesiva

Trascrizione

DA APPLICARE A TERGO DEL QUADRO/ IV CONCORSO/ MOSTRA NAZIONALE/ "CITTA' DI DESENZANO DEL GARDA"/ IV PREMIO "ANCORA D'ORO"/ TALLONCINO DI IDENTIFICAZIONE N. 1/ PITTORE INVITATO/ ARTISTA POZZATO EPIFANIO/ INDIRIZZO STRADA GASELLO, 62 - BIELLA/ TITOLO DELL'OPERA NATURA MORTA CON MELONE E PEPERONI/ DIMENSIONI 50X60/ PREEZZO DI VENDITA 400.000

ISCRIZIONI [4/4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro del supporto, etichetta adesiva

Trascrizione

AZIENDA AUTONOMA/ DI SOGGIORNO E TURISMO/ DESENZANO DEL GARDA/ CAP. 25015 - TEL. 911510/ PITTORE: EPIFANIO POZZATO DI BIELLA/ TITOLO DELL'OPERA: "NATURA MORTA CON MELONE E PEPERONE"/ PREMIO: "PREMIO D'ORO" E PREMIO-ACQUISTO DI L. 100.000=/ OFFERTE DALL'ENTE PROVINCIALE PER IL TURISMO DI BRESCIA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: si segnalano lievissime cadute di colore nella zona superiore del dipinto

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DM 42/2004 (artt. 10, 11, 12)

Estremi provvedimento: 2004/01/04

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2004

Note

L'opera è stata alienata dall'ex APT locale e recepita dall'Amministrazione Provinciale di Brescia con Delibera di Giunta

Provinciale in data 3/08/2004 R.V. 344.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 207

Note: Foto Studio Rapuzzi, 2004

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 207

Note: Foto Studio Rapuzzi, 2004

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 207

Note: Foto Studio Rapuzzi, 2004

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 207

Note: Foto Studio Rapuzzi, 2004

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5/5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_BS430-00209_IMG-0000165183

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: ID_00207

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: ID_00207.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione

http://www.ponterosso.com/agenda97-98/inviti/71pozzato.htm,

http://www.galleriasantangelo.it/2006/05/31/epifanio-pozzato/; verificati in data 9/06/2008

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Provincia di Brescia

Nome: D'Attoma, Barbara

Funzionario responsabile: Sala I.