

COMPOSIZIONE ASTRATTA

Reivella Franca



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/BS430-00231/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/BS430-00231/>

CODICI

Unità operativa: BS430

Numero scheda: 231

Codice scheda: BS430-00231

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 1943233

Ente schedatore: R03/ Provincia di Brescia

Ente competente: S23

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: scheda storica

Specifiche tipo relazione: Data/Autori: 2005 - Astarte s.r.l. - Pollini F./ D'Attoma B.

Tipo scheda: OA

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: composizioni di invenzione

Identificazione: FIGURE GEOMETRICHE SU FONDO NERO

Titolo: COMPOSIZIONE ASTRATTA

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 5252

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: BS

Nome provincia: Brescia

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: provinciale

Denominazione: Palazzo Martinengo Cesaresco

Indirizzo: Via Musei, 30,32

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1976

Validità: post

A: 1976

Validità: ante

Motivazione cronologia: iscrizione

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Reivella Franca

Tipo intestazione: P

Codice scheda autore: BS430-00119

Motivazione dell'attribuzione: iscrizione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: acrilico su tessuto

Tecnica: incollato su masonite

MISURE

Altezza: 63

Larghezza: 82.5

Formato: rettangolare

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: motivi geometrici.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a stampa

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: recto in basso a sinistra, etichetta

Trascrizione: TITOLO COMPOSIZIONE ASTRATTA/ REIVELLA FRANCA/ TECNICA MISTA/ INDIRIZZO BIELLA

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: recto in basso a sinistra, etichetta

Trascrizione

PRIMO [PREMIO] DI L. 500.000/ EX AEQUO, ALLA PITTRICE FRANCA/ CA REIVELLA DI BIELLA ED/ AL PITTORE TOMMASO GUARINI/ NO DI MILANO

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro, etichetta adesiva

Trascrizione

MONDO 3/ CONCORSO INTERNAZIONALE/ DAL 26 AL 29 GIUGNO 1976/ CITTA' DI DESENZANO DEL GARDA/
COMPOSIZIONE ASTRATTA/ FRANCA REIVELLA/ TECNICA MISTA/ PREZZO 400.000/ VIA LAMARMORA 8/ 13051
BIELLA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: il tessuto si presenta distaccato dal supporto rigido

Fonte: dati verificati in sopralluogo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

PROVVEDIMENTI DI TUTELA

Tipo provvedimento: DM 42/2004 (artt. 10, 11, 12)

Estremi provvedimento: 2004/01/04

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Tipo evento: alienazione

Data evento: 2004

Note

L'opera è stata alienata dall'ex APT locale e recepita dall'Amministrazione Provinciale di Brescia con Delibera di Giunta Provinciale in data 3/08/2004 R.V. 344.

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: diapositiva colore

Codice identificativo: 233

Note: Foto Studio Rapuzzi, 2004

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 233

Note: Foto Studio Rapuzzi, 2004

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 233

Note: Foto Studio Rapuzzi, 2004

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: 233

Note: Foto Studio Rapuzzi, 2004

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_BS430-00231_IMG-0000165205

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: ID_00233

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Nome del file originale: ID_00233.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: altro

Denominazione

<http://www.indicidarte.it/artisti%20italiani/reivella%20franca%200015.26320/reivella.htm>, verificato in data 11/06/2008

Note: <CONV302> recuperato da campo ALD

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Provincia di Brescia

Nome: D'Attoma, Barbara

Funzionario responsabile: Sala I.